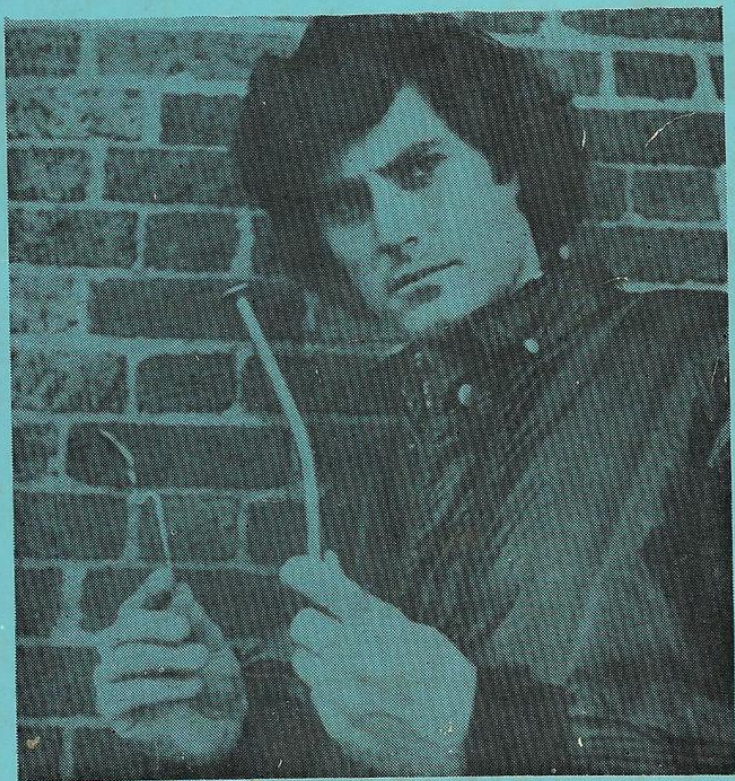


# **SPEKTRA**

**VE**

# **URI GELLER**

## **HOOVA PLANETİ MİSYONU**



**BİLİM ARAŞTIRMA GRUBU**



# **SPEKTRA VE URI GELLER HOOVA PLANETİ MİSYONU**

**BİLİM ARAŞTIRMA MERKEZİ**  
Yaymevi  
İstanbul — 1978



Sirius Yıldızı, bilindiği kadarıyla, Dünya Planeti'nin Genel Kozmik Yönetimi'ni sağlamaktadır.

Sirius Yıldızı, bu son Dünya Evrim Devresi'nin Sahibi ve Organizatör Rabbi'dir.

Sirius Yıldızı, Dünya Planetini, kendi yüksek Kozmo - Manyetik, Kozmo - Spiritik, Kozmo - Hiyerarşik vb. etki ve tasarrufu içerisinde tutmaktadır.

Sirius Misyonu, bu Râb Yıldızı'na hizmet ve işlev görmekte; yardım ve himayesini O'ndan almaktadır.

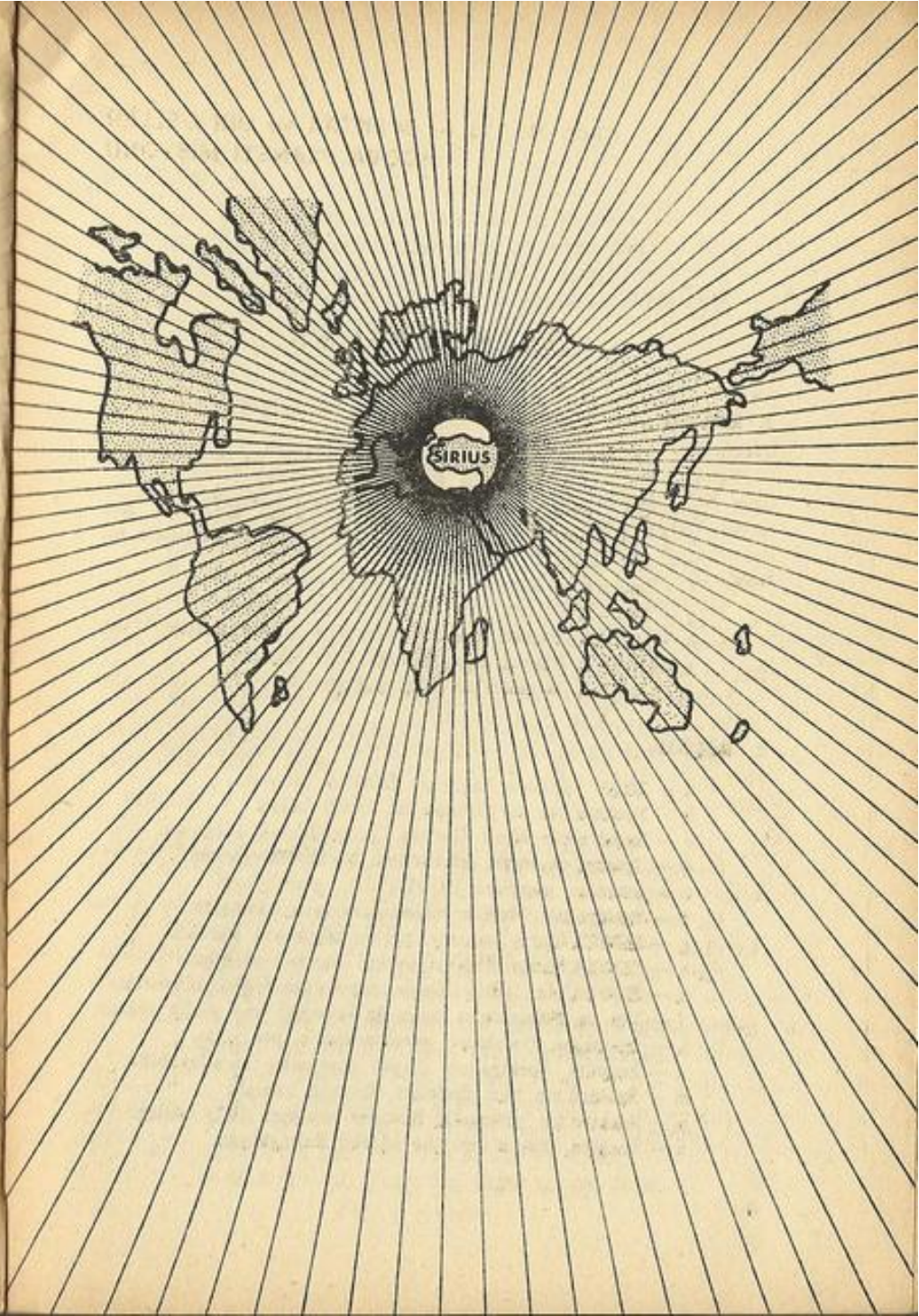
Sirius Misyonu, bu son Evrim Devresi'nin son aşaması olan Altın Çağ'a giriş rehberliği yapmaktadır.

Sirius Misyonu, Dünya beşer varlıklarının, vadolunmuş Kıyam Ediş'lerini sağlayıcı bir Göksel Teorik ve Pratik Öğreti hazırlamaktadır.

Evrensel Vazife ve Rehberlik Sistemi, bu Misyon'un Sahibi ve Yetkilisi kılınmıştır.

Evrensel Vazife ve Rehberlik Sistemi, Kozmos içerisinde bu ve başka türlü, çeşitli işlevler gören bir Kozmik Hiyerarşi'dir.

Evrensel Vazife ve Rehberlik Sistemi, Dünya tüm beşer varlıkları, bu gerçek kurtuluş yolunda, Dünya bu evrim devresini bitiriş belgelerini, bilgi ve bilgelik üzere almaya davet eder.



## İÇİNDEKİLER

### 1. BÖLÜM

- a — Dr. Puharich'in Uri ile ilk karşılaşması.
- b — Uri Geller'in çeşitli Parapsişik yetenekleri.
- c — Uri Geller ve olağanüstü zihin gücü yeteneği.
- d — Uri Geller'in objeleri ısınlaması yeteneği.
- e — Uri Geller'in ipnoz altında sırrı çözülüyor.
- f — Spektra ve Rhombus 4 - D kompüterleri.
- g — HOOVA Planeti ve Dünya ile uzun ilişkileri.
- h — HOOVA Planeti Rehberleri, Uri'yi kullanmaktalar.
- ı — HOOVA Planeti Uygarlığı'nın bazı bilimlari.
- i — HOOVA Bilgeleri'nin bazı görüşleri.

### 2. BÖLÜM

- a — 20.000 yıl önce başlayan HOOVA Misyonu.
- b — Spektra'nın yeryüzünde ilk indiği bölge.
- c — Spektra'nın Mısır Geçmiş Uygarlığındaki Misyonu.
- d — Spektra'nın diğer ülkelerdeki Kadim Misyonları.
- e — İnsanlar geçmişte HOOVA'lıları görmüşlerdi.
- f — Spektra'nın, Ruh'un tabiatı üzerine açıklamaları.
- g — HOOVA'luların yaşamılları ve bilgisayar varlıklar.
- h — HOOVA'luların, Ruh'un evrimi üzerine görüşleri.
- ı — HOOVA'lılar, dünyahıların geçmiş-geleceğini biliyorlar.
- i — Uri ve Puharich'in insanlığa ileteceği özel tebliğ yoktur.
- k — İnsanlığın uyarılması gerekmektedir, her yolla.
- l — İnsanlık, Spektra'nın inişini anormalce karşılayabilir.
- m — Spektra'nın bazı üniteleri dünyaya inmiştir.
- n — Spektra'nın görmediği birdiğer boyuttan UFO inişleri.
- o — Spektra, dünya üzerinde sürekli kalmaktadır.

### 3. BÖLÜM

- a — Spektra'nın habercisi Horus'un ilk görülüşü.
- b — Spektra'nın gökte oluşturduğu alev sütunları.
- c — Zeki bakışlı dünya-dışı Şahinler'in ziyaretleri.
- d — Göksel Horuslar (Şahinler), Korumakla görevliyidiler.
- e — Sina çölünde beliren devasa UFO.
- f — UFO'nun iki boyut arasında bulunması.
- g — Aynı yerdeki diğer kişilerin UFO'yu göremeyişleri.
- h — Parapsikolog İla'nın yeni bilgilere intibaksızlığı.

### 4. BÖLÜM

- a — Spektra'nın uyarısı ve Haberci Horuslar.
- b — Uzay Araçları'nın kent ışıklarını söndürüşleri.
- c — Gökte beliren UFO'lar ve Duman Sütunları.
- d — Spektra'nın tebligatı ve Şifacı Arigo'nun Mahiyeti.
- e — Spektra'nın, Puharich'in zihin ve bedenini kullanışı.
- f — Puharich, yıllar sonra Spektra'ya bindirilecektir.
- g — **BİLGİ KİTABI** ve İnsanlığın en Tarihi Olayı.
- h — Spektra'nın diğer Uzeyhılar'ı haber verişii.
- ı — Spektra'nın çeşitli düzenlemeleri ve tezahürleri.
- i — Spektra'nın Puharich'e Uri ile ilgili direktifleri.
- k — Spektra'nın; Uri, Puharich ve Shimshon'u kullanması.

### 5. BÖLÜM

- a — Spektra'nın, Puharich ile geciken randevusu.
- b — Spektra'nın, Puharich'in ağzından yazdığı mektup.
- c — Uri üzerine yapılan bilimsel film.
- d — Astronot Edgar Mitchell ve Uri araştırması.
- e — Spektra'nın, Dünya'ya inmesi sorunu.
- f — Spektra'nın inişi ile ilgili Dünya'nın hazırlanması .
- g — Puharich ile 1952'de temas kuran 9'lar.
- h — Spektra'nın Misyonu'nun esası **BİLGİ KİTABI**'dır.
- ı — **BİLGİ KİTABI**'nın bulunuşu ve ortaya çıkarılışı.
- i — Einstein, Spektra sırrını biliyordu.
- k — Tebligat'ın kayıtlılandığı kasetin yok oluşu.
- l — Rusya ve A.B.D.'den yetkililer Spektra'yı biliyorlar.
- m — Spektra'nın Dünya'ya inişi sorunu ve süresi.
- n — HOOVA Planeti, Dünya'dan 16.000 kez büyüktür.

## 6. BÖLÜM

- a — Spektra'nın tüm Dünya beşeriyetini kontrol edışı.
- b — Spektra'nın inişi bir panik ve felâkete yol açabilir.
- c — Spektra'nın inişi görülmez halde olabilir.
- d — Spektra'nın beşeri zihin ve irade enerjisi ihtiyacı.
- e — Spektra'nın bazı karmaşık sentetik yorumları.
- f — Uri Geller'in yüksek güçlerinin gerçek sahipleri.
- g — **BİLGİ KİTABI** zamanı gelince açıklanacaktır.
- h — Komputerize varlıkların beslendiği galaktik enerji.
- ı — Kompüter Spektra Sistemi, Dünya Rabbi'nin hizmetindedir.
- i — Zamanın rölativitesi ve programlı fonksiyon.
- k — Rhombus 4 - D Kompüteri ve bazı açıklamaları.
- l — Spektra, Yöneticilerden tebliğ alıp - aktaran vasıtaadır.
- m — Spektra'nın, ışınlama konusuna ilişkin izahları.
- n — Spektra'nın, daha Yüksek Varlıklar'a danışması.
- o — Galaksi içerisindeki milyonlarca uygarlıklar.
- p — **BİLGİ KİTABI**'nın, beşeriyete verililişinin ertelenişi.

## ÖNSÖZ

Giderek daha bir kanıt, bilgi ve genel mahiyetini bildirdiğimiz ve gösterdiğimiz; dünya beşeriyeti için en önemli bir **Kozmik Olay** ve **Kozmik Kitab**'ın günleri yaklaşmaktadır. O Gün ve Günler'de artık, tüm beşeriyet bu **Olay** ve **Kitab**'ın çevresine halkalanarak; herşeyi ve herşeyi yeniden ve en hakikisi üzere öğrenecek, bilecek, anlayacak ve bunların bilinç ve idrâkliliğine tedricen ulaşarak, Sata-nizm'in bir kalesi haline getirdiği dünya planetinin tüm karanlıklarını soyut ve somut açılardan olmak üzere temizleyecektir, aydınlatacaktır.

İşte Kıyamet budur.

İşte Altın Çağ budur.

İşte Enternasyonal budur.

Çok önceleri bazı yazılarımızda da belirttiğimiz gibi, Evrenlerde tüm sistemler birbirlerine çeşitli şekillerde bağlanır, çeşitli alışverişler yapar ve birbirlerinin genel evrimlerine hadim olurlar. Yaradılış'ın en içten dışa ve en dıştan içe oluşum ve kuruluş yapısı böyledir. Tüm varlık sistemleri, birbirlerine muhtaç ve vasıta kılınmışlardır. Ki, birbirlerini yükselterek, tüm Yaradılış'ı komple evrimleştirsinler diye böyledir bu...

Dünya Yönetici Varlık Sistemi olan Dünya Râb Me-kanizması, nice milyarlarca beşer dünya varlığını ve nicedir çok alt bir düzeyden, oldukça yüksek bir beşeri düzeye çıkarmak için oluşturduğu Dünya Evrim Okulu'nun çeşitli öğretmen ve vazifedar kadrolarını da, yakın planet

ve yakın uzak Güneş Sistemleri'nde bulunan, yüksek kozmik öğretmen varlık ve varlık grubları ile oluşturur. Onlar, beşeriyet içinde ve dışında ve çok çeşitli yol, yöntem ve faaliyet ile kendilerine verilen vazifeleri, dünya beşeriyeti üzerinde tatbik ederek, beşeriyeti ilerletirler. İşte şunca onbin ve onbinlerce yıldır dünya beşeriyeti çok ilkel bir düzeyden, ancak böylece, şu görkemli Altın Çağ aşamasına getirilmiştir.

Bu bakımdan olmak üzere, Dünya planeti üzerinde belirli bir görev, milyonlarca ışık yılı öteledeki devasa bir planet olan **HOOVA**'nın Yüksek Rehberleri'ne verilmiştir. **HOOVA** Planeti'nin anlaşılması güç değişik tipli bir devasa dev uzay gemisi olan **SPEKTRA** ise, bu Rehberler tarafından, Görevleri'nin uygulaması için Dünya yakın uzayındaki bir yüksek boyuta yerleştirilmiştir. Belirttiklerine göre, binlerce yıldır, yeryüzündeki bu yüksek misyonlarıyla ilgili vazifeler görmektedirler.

Yakın zamanlarda, Uri Geller isimli bir genç kişi, tüm beşeriyetin gözleri ve her türlü bilimsel kontrol karşısında gerçekliği kanıtlanmış ve yadsınamaz, olağanüstü çeşitli olmadık fizik ve metafizik tezahürler ortaya koymaktadır. İşte o'nun bu akıl almaz yeteneklerinin hakiki güç kaynağı, bu yapıt boyunca okuyacağınız gibi, bu **SPEKTRA** Uzay Gemisi'nden ve o aracı da kullanan Yüksek Rehberler'den gelmektedir.

**BİLGİ KİTABI**, bu Kozmik Rehberler tarafından birkaç kez belirtilmektedir. Biz de dünya beşer kardeşlerimize belirtiriz ki, Spektra; **BİLGİ KİTABI** ile ilgili görkemli bir (belki de son) vazifesini yerine getirmek üzere, zamanını beklemektedir.

Dünya beşeriyeti, çok geçmeden muhatap olacakları bu hakikâtlar karşısına, o hakikâtlarin yüksek rahmet bilgi ve bilgeliklerini alacak şekilde çıkmaları gerekmektedir.

## 1. BÖLÜM

### Bu Bölümün Konuları

- a — Dr. Puharich'in Uri ile ilk karşılaşması.
- b — Uri Geller'in çeşitli Parapsişik yetenekleri.
- c — Uri Geller ve olağanüstü zihin gücü yeteneği.
- d — Uri Geller'in objeleri ışınlaması yeteneği.
- e — Uri Geller'in ipnoz altından sırrı çözülüyor.
- f — Spektra ve Rhombus 4-D Kompüterleri.
- g — HOOVA Planeti ve Dünya ile uzun ilişkileri.
- h — HOOVA Planeti Rehberleri, Uri'yi kullanmaktalar.
- i — HOOVA Planeti Uygarlığı'nın bazı bilimleri.
- j — HOOVA Bilgeleri'nin bazı görüşleri.

Çağımızın bilim adamları, hemen her şeyin keşfedildiğine, geriye kalan birkaç ufak ayrıntıyı bulmakla da işlerin tamamlanacağına inanmaktadırlar. Ben bu fikirde değilim, bilgimizin daha ilkel sayılabilecek bir gelişme çağında bulunduğuna inanıyorum.

Bu fikrimi savunmak için modern bilimin hiç dikkate almadığı bir sahadan örnekler vereceğim. Bu işe, Uri Geller'i tetkik etmekle geçirdiğim iki yılda öğrendiğim gerçekleri sıralamakla başlayacağım. Onun bütün yaptıklarını ve bu olaylara tanık olanları kısaca anlatıp bilimin bu sahalardaki tutumunu belirteceğim.

Uri Geller yirmiyedi yaşında bir İsraillidir. Daha üç yaşındayken, bilmediği şeyleri kolaylıkla tahmin edebiliyordu. Yedi yaşındayken, dilediği zaman bir saatin kollarını yerinden oynatabileceğini anladı. Ne kendisi ne de ailesi bu iki konuya fazla önem vermediler; bütün bunları normal karşılıyorlardı. Yirmiüç yaşına gelene kadar onun bu gibi kabiliyetleri kimsenin dikkatini çekmedi.

Ancak, bu yaşa vardktan sonra kabiliyetleri göze carptı ve Geller, numaralarıyla halkı eğlendirmeye başladı. Böylece meşhur oldu. Ben de onun adını duyup incelemeler yapmak üzere İsrail'e gidenlerden biriyim. Yaptıklarını inceledim; hepsini de gözlerimle gördüm. Sonra onun, İsrail, Almanya, İngiltere ve Birleşik Amerika'da bilim adamları tarafından incelenmesini sağladım.

Uri Geller'in özel kabiliyetleri nelerdir?

**Telepati:** Geller'in, başkaları tarafından çizilen çizimleri hilesiz olarak aynı biçimde çizdiği, bilimsel bir şe-

kilde tespit edilmiştir. Bu gibi telepati deneylerinde hiç yanılmadan aynı sonuçları elde ettiği birçok bilim adamlarınca görülüp onaylanmıştır. Bilim bu gibi bir bilginin telepatiyi nasıl verilir alınıldığını bilmemektedir. Telepati bu güne kadar izah edilememiştir.

**Önceden Haber Vermek:** Geller, çelik bir kutunun içindeki zarın gösterdiği sayıyı söyleyebilmektedir. Modern bilim bunu da izah edemiyor.

**Saatlerin Zamanlarını Değiştirmek:** Geller bunu yüzlerce defa yapmıştır. Eski bir astronot olan Yüzbaşı Edgar Mitchell'in gözü önünde de başarmıştır. Yüzbaşı Mitchell Ay seyahatinde kullandığı saate baktıktan sonra bunu çıkarıp masanın üzerine ters olarak koymuş ve eliyle Geller'den gizlemiştir. O anda tam 10.00'du. Uri Geller bütün dikkatini otuz saniye süreyle, görmediği bu saate teksif ettikten sonra Yüzbaşı Mitchell'e saatini çevirmesini söylemiştir. Baktıkları zaman akrep ve yelkovanın bir saat on dakika geriye çevrilmiş olduğunu görmüşlerdir. Yüzbaşı Mitchell bu olayda herhangi bir hilenin yapılamayacağını sık sık tekrarlamıştır. Bilim böyle bir olayı izah edemiyor.

**Bozuk Saatleri Tamir Etmek:** Geller son üç yılda bazan hiç dokunmadan yüzlerce bozuk saati tamir etmiştir. Geçenlerde NBC televizyon şirketinin prodüktörü Lucy Jarvis dökümanter bir film yapmak için iki ay Çin'de kalmıştı. Seyahatinin başında kol saati bozulmuştu, hiç çalışmıyordu. Vakti olmadığı için tamir ettirememişti. Uri Geller'i New York'ta gördüğü zaman bu saat üç aydır aynı vaziyette duruyordu. Uri, yirmi saniye kadar elini saatin üstüne tutmuş ve saat çalışmaya başlamıştır. Hâlâ da aksamadan çalışmaktadır. Bu olaya Lucy Jarvis'den başka kocası ve diğer hazır bulunanlar taniktir. Bilim böyle bir şeyi de izah edemiyor.

**Elektronik Cihazın Tamiri:** Şimdi Uri Geller'in başka

bir başarısından bahsedeceğim. Dr. Wernher von Braun'u iş yerinde ziyaret etmişti. Ayrılırken Dr. von Braun'un sekreteri yanlarına gelip, «Minyatür hesap makineniz çalışmıyor,» dedi. Dr. von Braun pilleri, düğmeyi kontrol edip etmediğini ona sordu. Sekreter hepsine bakmıştı; görünürde bir şey yoktu. Bununla beraber, makine çalışmıyordu. O sırada Geller makineyi istedi, otuz saniye kadar iki eli arasında tuttukten sonra Dr. von Braun'a geri verdi. Dr. von Braun hesap makinesi açtı, ışıkları yandı. Fakat, sayıları karmakarışık gösteriyordu. «Çalışıyor ama elektronik bağlantısı bozulmuş herhalde,» dedi. Geller hesap makinesini tekrar alıp birkaç saniye iki eli arasında tuttu ve tekrar Dr. von Braun'a verdi. Dr. von Braun makineyi denedi, eskisi gibi çalışıyordu.

Dr. von Braun, Yüzbaşı Mitchell ve birçok başka tanık bu olayı izlemiştir. Bilim bu konuda bize aydınlatıcı izahat verememektedir.

**Karanlıkta Fotoğraf Makinesindeki Filmde Görüntü Yaratmak:** Geller, birkaç sefer, değişik fotoğrafçıların makinelerinin içindeki filme, makine kapalıyken görüntü çıkarmayı başarmıştır. Aşağıda, bu fotoğrafçılardan biri olan David Doubilet'nin ağzından olayı okuyacaksınız:

«Kullanılan makine Nikon F2 idi. Sina çölünde iki aylık bir görevden yeni dönmüştüm. Makinemi hemen tamir ve bakımdan geçirtmiştim. Bunun için makinenin veya merceğin bozuk olması ihtimali yok denecek kadar azdır.

«Uri resimleri çekmeden makineye yeni bir film koymuştum. Makineye taktığım merceğin kapağı üç defa döndürülerek kapatılıyordu. Yani, Uri'nin bu kapağı el çabukluğuyla açıp kapamasına hiç imkan ve ihtimal yoktu.

«Ben kapağı iyice sıkıştırdıktan sonra Uri makineyi, kendine çevrik olarak, yüzünden yirmi santim kadar uzaklıkta tuttu. İkimiz de yerde oturmuştuk. Fotoğraf makinesi benim omumuza değiyordu. Uri, duvarda duran ve danse-

den ayıları gösteren bir resme bakmamı söyledi ve bütün filmi teker teker çekti. Makinenin merceğinin önündeki kapağı açması imkansızdı,

«Bütün filmi bitirdikten sonra ben filmi kasetine geri sardım. Ertesi gün, kullanılan filmi banyo ettim.

«Negatifler boştu. Filme bakınca iki kare hariç hepsinin boş olduğunu gördüm. Bunlar 15 ve 16 numaralı karelerdi. Bu pozlarda danseden ayılar yoktu ama Uri'nin belli belirsiz resmi seçilebiliyordu. O gün ben resmini çekerken Uri'nin üstünde bulunan elbiselerle bu filmde görülen elbiselerinin aynı olmaması zihinde belirebilecek bütün şüpheleri ortadan kaldırıyordu.

«Resimler bir buçuk derece fazla ışıktaki çekilmiş gibiydi. Anlaşılan, Geller'in dimağındaki ışık normalden fazla.»

«Bunu hiç bir şekilde izah edemiyorum ama, bütün bunları kendi gözlerimle gördüm. O filmdeki resimleri görmek doğrusu dehşet vericiydi.»

Bu olaya da bilimsel bir izah bulunamamıştır.

**Madeni Eşya Bükme:** Uri, bazılarını el sürmeden dahi, bıçak, çatal, kaşık ve anahtar gibi yüzlerce madeni eşyayı bükmüş, hatta kırmıştır.

Aşağıda anlatacağım olay filmle tespit edilmiştir. Pırıl pırıl güneşli bir odada bir film makinesi karşısında Geller paslanmaz çelikten bir çatalı hafifçe okşuyordu. Kırk saniye içinde çatal büküldü ve ikiye ayrılıverdi. Film çeken gazeteci buna şahittir. Olayı gözleriyle gören birçok bilim adamı bunu izah edemiyor.

**Videoteypten Bazı Kısımları Silme:** Geller, birçok uzmanın gözü önünde, bir televizyon ekranına görüntüler veren Sony marka bir Videoteybin yanına oturdu. Geller bütün dikkatiyle televizyon ekranındaki görüntüyü değiştirmeye çalıştı ve önce görüntünün bozulmasını, daha sonra da kesilmesini sağladı. Daha sonra, Geller'in videoteyp

bantındaki izleri sildiği ortaya çıkarıldı. Yine, uzmanlar tarafından izlenen bu olayı modern bilim izah edememektedir.

**Cisimlerin, Bir Yerden Kaybolup Başka Bir Yerde Ortaya Çıkmasını Sağlamak:** Uri Geller birçok kere, cisimlerin, bir yerden kaybolup bir başka yerde ortaya çıkmalarını sağlamıştır.

Bu gösterilerden birini Stanford Üniversitesi Laboratuvarı'nda yapmıştır. O gün, Geller ile yapılacak deneylerde kullanılmak üzere bir kronometre, diğer bazı cisimlerle birlikte bir evrak çantasına kilitlenip bir koltuğun altına itilmişti. Geceleyin bütün bu gibi deney aletleri bir kasaya kilitlenmekteydi. Kasa ve evrak çantası Üniversitenin uzmanlarının kontrolü altında bulunduruluyordu. Uri deneylerden önce bu cisimleri görmemişti.

Uri çantadan dört beş metre uzaklıktaydı. Birkaç uzmandan başka odada deneyleri filme almaya hazırlanan fotoğrafçılar da bulunuyordu.

Biz laboratuvarın masası üstünde çalışırken birden bu kronometre küt diye benim önüme düştü. Masanın üstüne düşerken film kamerasının da önünden geçtiği için bu hareketi filme alınmıştı. Olaydan sonra evrak çantasını açtığımız zaman kronometrenin orada olmadığını tespit ettik. Yani, kronometre, bir yerden yok olup bir başka yerde var olmuştu.

Uri'nin bu kronometreyi masaya atamıyacağı da muhakkaktı, çünkü masanın hemen üstünde film makinelerinin yerleştirildiği bir tahta vardı. Atmaya kalksa kronometrenin buna çarpması gerekirdi.

Sonradan hesapladığımıza göre, kronometre Uri'nin bulunduğu yönden değil de koltuğun tarafından gelmişti. Zaten, kronometrenin o tarzda masaya düşmesi, masanın etrafında bulunan herhangi bir kimse tarafından atılması

ihtimalini ortadan kaldırıyordu. Bu olay da bilim adamları tarafından izah edilemiyor.



Geller'in meydana getirdiği akıl almaz olayları bir yolda sıralamak imkansızdır. Hassas laboratuvar alet ve cihazlarının, kompüterlerin, radyo ve televizyon alıcılarının ve teyplerin çalışmasını çok kere bozmuş, bazan da bozulmasını önlemiştir. Bütün bunların bilimsel bir izah tarzı yoktur.

Geller'in yaptıklarını 1971 yılının Ağustos ayında incelemeye başladığım zaman bunları izah edebilecek bazı ihtimalleri bir kâğıda sıralamıştım. Fakat incelemelerim süresince bu ihtimalleri teker teker çizmem gerekti. Çünkü, aynı yılın Kasım ayında bunlara fiziksel bir çözüm yolu bulmaktan tamamen vazgeçmiştim. Sonunda, Geller'in yaptıklarını bilinen bilim dalları çerçevesinde izah etmenin mümkün olmayacağını anladım. Bundan sonra yaptığım incelemeler benim için daha büyük önem taşır oldu; çünkü, böylelikle, bilime yardım edip onun sahalarını genişletebilecek araştırmalara yol göstermiş olacaktım. Ama, böyle meçhul sahalarda inceleme yapıp bundan bir netice çıkarabilecek kadar bilgim yoktu, bu iş için yetersizdim. Bu sorun, 1 Aralık 1971 günü Geller ile sık sık tekrarladığımız bir hipnotizma seansında kendiliğinden çözümlendi. Birden, Uri Geller'in içinden ya da yanından bir ses duyuldu ve kendini uzaydaki bir kuvvetin temsilcisi olarak tanıttı. Bu olayı şimdilik ispata kalkışmadan, aynen, olduğu gibi anlatmaya çalışacağım.

Ortaya, kimsenin üstünde pek kafa yormadığı bir soru atacağım. Uzayda bir yerde ileri seviyede bir uygarlık keşfetmeye kendimizi artık alıştırmalı mıyız; yoksa bunu hatırmıza getirmesek mi? Bazı kimselere bu, lüzumsuz bir soru gibi görünebilir.

Gökyüzünde, ne olduğu anlaşılamayan birçok cisim görülmüştür. Bunlar değişik zamanlarda, o kadar çok kimse tarafından görülmüştür ki, bunların varlığını yalanlamak güçleşmiştir. Bu gibi cisimlerin görüldüğü eski Hint, Sümer, Mısır ve Çin uygarlıklarından yapılan gözlemlerin hepsi de kayda geçirilmiştir. Gökyüzünde görülen cisimlerin o yazılardaki tarifi günümüzdeki tariflere uymaktadır.

**Haberleşme Kuruluyor:** Uzaydaki varlıklarla haberleşmeyi sağlamak için, tamamen elektronik bir cihaz olan (TC 120 tipi) Sony marka bir teybi seçtim. Bu cihazı Uri ile aramızdaki bir masanın üstüne yerleştirip bekliyorduk. Görünmeyen bir parmak, teybin düğmesine basınca da teypteki sesleri kulaklıkla dinliyor ve banta alıyorduk. Teybe doldurulmuş bir sesi dinliyorduk ve sorduğumuz sorular da banta alınıyordu. Bütün görüşmeler İngilizce yapılıyordu. Bu görüşmeler birkaç dakikadan birkaç saate kadar sürebiliyordu. Görüşme bitince banttakileri bir yere yazıyordum. Bu yazı işi tamamlanır tamamlanmaz teybin içindeki bant kaseti olduğu gibi yok oluyordu. Bu sesin doldurduğu bantlardan hiç birini saklamamıza izin verilmedi. Fakat acil durumlarda telefon, radyo, (el yazısı veya daktiloyla yazılmış) mektuplar, telgraf, televizyon gibi her türlü haberleşme aracı kullanılabiliyordu.

Bugüne kadar bu yoldan bizimle temas kuran varlıkların tarifini teker teker aşağıya çıkarıyorum:

Bunların hiç birini görmedim, görüşmede verilen izaha göre aşağıdaki tarifleri belirledim.

I. «Rhombus 4-D», «Spectra» ve başka isimler taşıyan uzay araçlarında bulunan robot-kompüterler... Teypteki ses sentetik sesi andırıyor.

II. Hoova adını verdikleri bir planetten olan ve insan görünüşüne yakın bir görünüşte olduklarını söyleyen canlılar... Bu planet Saman Yolu'nun dışında bulunuyor. Teypteki ses insan sesinin özelliklerini taşıyor.

III. Milyonlarca ışık yılı sonra, gelecekte yaşayan canlı varlıklar...

IV. Kendilerini tanıtmayan başka varlıklar.

Devrimizin bir insanıyla böyle bir temas kurmanın ne gayesi olabileceğini bulmaya çalıştım. Hoova'daki varlıkların dünyayı 20.000 yıldır izledikleri söylendi. Bu süre zarfında dünya insanlarıyla sadece zaman zaman temas kurmuşlar. Temas kurduklarını söyledikleri kimselerden bazıları tarihte tanınmış kimseler. Fakat bu ilişki her zaman gizli tutulmuş. Bilinmeyen sebeplerden bu gizlilik yemini günümüzde hafiflemiştir. Şimdi, Hoova'dan gelen haberleri insanoğluna iletmem benden isteniliyor. Dünyamızda Hoova'yla temas halinde olan başka kimseler olup olmadığını bilemiyorum.

Geller'in başarılarının hepsi Hoova'nın bilgilerinin, bilimlerinin ve uygarlığının meyvalarıdır. Dünyamızın ve dünyalılarının başına dert olan bütün sorunları çözmüşe benziyorlar. En büyük başarılarının, insanoğlu için hâlâ birer meçhul olan şu üç bilim dalı üstüne kurulduğunu söyleyebilirim:

a) Cisimlerin, bir yerden kaybolup, yer değiştirerek bir başka yerde ortaya çıkmalarını sağlayan kuvvet.

b) Bütün biyolojik sistemlerin, biçimlerinden üremelerine, iyileştirip eski hallerine getirilmelerine, hatta his ve fikirlerinin programlanmasına kadar tamamen kontrol edilmesi.

b) Bizim uzayda hareket edebildiğimiz gibi, zamanda istenildiği şekilde ileri ya da geri seyahat edebilme imkanı.

Hoova'lının insanlara karşı davranışı iyi niyete dayanıyor. Hoova'da ortalama hayat süresi bir milyon yıl kadardır. Hoovalılar insanoğluna yardım etmek istiyorlar ama insanların onları kabul edebilecek, onlarla görüşebilecek

bir seviyeye henüz erişmediğini düşünüyorlar. Bir Hoova'lı erişilemeyecek Mutlak bir Tanrı'nın var olduğuna inandığını belirtti. Hoova hakkında bildiklerimiz aşağı yukarı bu kadar. Bunu da Uri Geller'in üstün kabiliyetlerine borçluyuz.

Uzayda böyle bir medeniyet seviyesinde yaşayanlar olduğunu kabul edebilmek için evvela Uri Geller'in üstün kabiliyetlerine inanmak gerekiyor. Birçok kimse onun hâlâ bir illüzyonist olduğunu sanıyor. Bütün bu yazdıklarımın da Uri Geller'in başardıkları gibi hayretle karşılanıp ciddiye alınmayacağını biliyorum ama, inanılmayacak bir şeyi inanılır hale sokmak elimden gelmiyor. Bu, uzun zaman isteyen, güç bir iştir.

Bir gün insanların uzaydaki büyük bir medeniyetle temas kurması halinde benim çalışmalarım insanoğlunu büyük bir şaşkınlığa düşmekten kurtarırsa kendimi başarılı sayacağım. (Andrija Puharich)



## 2. BÖLÜM

### Bu Bölümün Konuları

- a — 20.000 yıl önce başlayan HOOVA Misyonu.
- b — Spektra'nın yeryüzünde ilk indiği bölge.
- c — Spektra'nın Mısır Geçmiş Uygarlığındaki Misyonu.
- d — Spektra'nın diğer ülkelerdeki Kadim Misyonları.
- e — İnsanlar geçmişte HOOVA'lıları görmüşlerdi.
- f — Spektra'nın, Ruh'un tabiatı üzerine açıklamaları.
- g — HOOVA'lıların yaşam yılları ve bilgisayar-varlıklar.
- h — HOOVA'lıların, Ruh'un evrimi üzerine görüşleri.
- ı — HOOVA'lılar, dünyalıların geçmiş-geleceğini biliyorlar.
- i — Uri ve Puharich'in tebligat misyonları yoktur.
- k — İnsanlığın uyarılması gerekmektedir, her yolla.
- l — İnsanlık, Spektra'nın inişini anormalce karşılayabilir.
- m — Spektra'nın bazı üniteleri dünyaya inmiştir.
- n — Spektra'nın görmediği birdiğer boyuttan UFO inişleri.
- o — Spektra, dünya üzerinde sürekli kalmaktadır.

1973 Baharı'nda, yayımlanmak üzere bir kitap yazmak için masa başına oturduğumda kendimi, her an karşıma çıkan binlerce sorunun ağırlığı altında buldum. Destekleyici kanıtların tümünün ortadan kaybolduğu bir durumda insanların öyküme inanmalarını nasıl bekleyebilirdim ki? Ta yakınına yaklaşabildiğim takdirde, gerçeğin, doğrudan insanların kalbine sesleneceğini ümit ediyordum.

Bir yayımcı bulmak sorunu ile karşı karşıya kalmıştım. Sadece kendi yayımcımla değil, diğer firmalardaki ilgili kişilerle de iyi ilişkilerim vardı. Bu kitaptan çıkarttığım beş sayfalık özeti okuduklarında kibarca bu işten vazgeçtiler. Bazıları da öyküyü, bilimsel olarak kanıtlanabilecek basit hususlara indirgememi istediler. Hoova'lıların kitle halinde Dünya'ya inişine sadece birkaç yıl kaldığını bilmenin getirdiği zaman kısıtlaması sözkonusu olmasaydı ilk safhada ben de bunu yapardım. Bu nedenden dolayı, gerçeği tüm ağırlığıyla iletmem gerekiyordu. Tamamiyle yazılmadan önce kitabı satmak için herhangi bir girişimde bulunmamaya karar verdim. Bu şekilde, bir yayımcı da ne gibi bir sorumluluğun altına girdiğini bilecekti.

Diğer sorunum ise, öyküde yanıtlanmamış olup da bu çalışmanın inanılır olabilmesi için okuyucuların bilmek isteyebileceği belli başlı sorular ile ilgiliydi. Zihnimin kompüterlerce taranacağını ve dolayısıyla bu sorulara verdiğim önemin rehberlerime aktarılacağını ümit ederek bu tür soruların bir listesini çıkardım.

Bir gün, bu soru listesi üzerinde çalışırken, beni sey-

retmekte olan Uri bu soruların ne anlama geldiğini sordu. Karşılık olarak, ben de önümdeki listeden soruları okumaya başladım. Listeyi okumayı bitirdiğimde, Uri'nin ricası üzerine, Uri ile birlikte birinci kattan üçüncü kata çıktık. Listeyi aşağıda bırakmıştım.

Yukarı katta bir bowling topunu incelerken, birden, üzerindeki sorularla birlikte liste, arkamızdaki karyolanın üzerinde beliriverdi. Teybimi alabilmek için hemen aşağıya indik. Tam hazırlamıştık ki kendi kendine çalışmaya başladı:

1. Soru: Soru listemi sormak için izin verir misiniz?

— Bu HOOVA'dır. Evet, işittik ve yanıtlayabileceklerimizi yanıtlayacağız.

2. Soru: Bu dünya üzerindeki insanlık ırkının evriminde HOOVA'nın tarihi yeri nedir?

— Biz, insanlık ırkının işlerine ilk kez yirmibin yıl önce karıştık. Biz, plânlanmış bir misyonla kendi güneşsel galaksimizden (solar galaxy) geldik ve dünya üzerindeki ilk iniş yerimiz de sizin İsrail'deyken bulunduğunuz yerde, Abraham'ın bizime karşılaştığı Hebron'daki Mamre Çınarı'ndaydı. Tanrılara Uzanan Merdiven efsanesinin kökeni de budur, çünkü bizi aracımızdan merdivenli bir mekanizma üzerinde çıkarken gördüler. Bununla birlikte, bizden milyonlarca yıl önce dünyada bulunmuş olan ve diğer uzaylardan gelen başka ziyaretçilerin varlıklarının izlerini de bulduk. Ancak, insanı, bugün kendisinin içinde gördüğünüz aynı hayvansal şartlar içinde bulmuştuk.

3. Soru: En son ne zaman faal olarak, insanın kendisi ile uygarlığının niteliğini yükseltmeye çalışmıştınız?

— Biz, gerçekte, aşağı yukarı her altıbin yılda bir öğüt veririz. Bunu, en son, altıbin yıl önce Mısırlılar'a yapmıştık. Öğüdümüz çoğunlukla kibarca verilir ve çok kuv-

vetli değildir ve biz bunu, insanın yararından ziyade kendi amaçlarımız için yaparız.

4. Soru: Bu, Imhotep'in döneminde miydi?

— Evet. Uri'ye çok benzeyen bir adamdı ve Mısırlılar'a tüm uygarlıklarını getirdi.

5. Soru: Bu, ayrıca, Tehouti'nin de dönemi miydi?

— Evet, daha ziyade ruhsal tedavi gücü sayesinde tanınırdı.

6. Soru: Başkaları da var mıydı?

— Evet.

7. Soru: Uygarlık oluşumunu uyarak insana yardım etmeye çalıştığınız başka yerler de var mıydı?

— Evet. Altıbin yıl önce diğer yerlerde de yardım etmeye çalıştık. Şimdi Alaska dediğiniz bölge — bu kültür Çin dediğiniz yere geçti. Bunu, ayrıca, Hindistan'da da yaptık.

8. Soru: Şimdi bu olgunun düzenini anladığıma göre, ayrıntıları da arkeoloji, mitoloji ve tarihten tamamlayabilirim.

— İnsanlara, bizi fiziki olarak görmeleri izni o zaman verilmiştir. Bize, sefilce taptılar ki buna tahammül edemedik.

9. Soru: Her insanın zihninde kendini tüm ağırlığıyla hissettiren bir sorun ile derinden ilgileniyorum. Ruh var mıdır?

— Evet. Gerçekten, hiç bundan kuşkun oldu mu?

10. Soru: Hayır. Ancak, kendi kanaatimi aydınlatmak için sizin görüşünüze ihtiyacım var. Ruhun tabiatı nedir?

— O, varoluşun içerisinde değişik zamanlarda değişik

dünyalarda ikamet eder. Fiziki beden öldüğünde, varlığının tümüyle kendi dünyasına gider. Orada, varoluşunun bir sonraki safhasını sürdürür. Diğer uzaylara da gidebilir ya da, bir başka varoluş devresi için yeryüzüne ait bir fizik bedene bile dönebilir — insanların reenkarnasyon (gene doğmak) dedikleri meydana gelebilir. Bu kişileri (ruhları) ayıran ve onların nereye gideceğine karar veren daha yüksek güçler vardır. Tüm varoluşun amacı Kadir-i Mutlak'a doğru ilerlemektir. Ancak, hiç kimse Kadir-i Mutlak'ı bilemez. Biz, Kadir-i Mutlak'ı sadece O'na bir fikir çerçevesinde uzanarak bilebiliriz — fiziki olarak değil.

11. Soru: Ruh sizle nasıl bir ilişkide olabiliyor?

— Biz fiziki bedenlerimizi her bir keresinde aşağı yukarı bir milyon yıl süresince işgal ederiz. Ancak, kompüter - varlıklarımızın (kompüter - varlıklarımızın) ruhları yoktur ve ölmezler. Bizler de, ruhlar olarak, Kadir-i Mutlak'a doğru ilerleriz; varolan herşey ilerler. [Bu sözler, Hoova Bilgeleri'nden gelmektedir. (h.e.s.)]

12. Soru: Bir insan ruhunun yaşam yolu neye benzer?

— Ruh, Kadir-i Mutlak'a doğru tırmanırken, en azından, yüzbin kadar yaşam yolundan geçer. Sana, hiçbir şekilde zamanı anlatamayız. İşte zamanın enginliğini hiçbir zaman anlayamayacağın gibi zamanın sonu da yoktur.

13. Soru: Tekrarlayabilir miyim? Kadir-i Mutlak'a ulaşabilir misiniz?

— Evet, fikirlerle, ama fiziki olarak değil. Biz ölürüz, çünkü fiziki bedenlerimizde sizin zamanınızın aşağı yukarı bir milyon yıllık süresi boyunca kalırız.

14. Soru: Peki — izafi olarak — bizim insan yaşamımız kısa mı yoksa uzun mudur?

— Tüm bu yaşam - ölüme ilişkin soruları ancak bizden daha yüce güçler yanıtlayabilirler. Bazı sorular, insanlık için ve hâttâ bizim için, hiçbir şekilde açıklanamaz niteliktedirler. Evrene, hiçbir zaman bitmeyen bir gelişim hakimdir.

15. Soru: Bir zamanlar, İsrail'de size bir ışık yaşının tanımını sormuştum. Yanıtlamamıştınız. Şimdi yanıtlayabilir misiniz?

— Evet. Yüzbin milyon dünya yılıdır.

16. Soru: Dünya yılı demek istiyorsunuz — ışık - yılı değil, değil mi?

— Evet - dünya yılı.

17. Soru: İnsanlık ırkının tüm zaman yolu üzerinde — tüm geçmiş, şimdiki zamanı ve tüm geleceği — biz şimdi neredeyiz? Bu yolun yüzde onunu mu, yüzde ellisini mi, yüzde doksanını mı katettik? Yolun neresindeyiz?

— İnsanlık ırkının geçmişini biliyoruz. Ancak, bu, sıralardan biridir — bunu size anlatamayız. Gelecek hususunda da izimli değiliz. Ancak, insanlarca yapılması gerekenleri hatırlayın — Tanrı taşın üzerine yazdı; On Emir. O, böylelikle yerine getirilecektir. Bizim için, bize önemli gelen ve henüz açıklamadığımız şekillerde çalıştığınızı hatırlayın. Gerçekte, sizin için, insanlık ırkına ileteceğiniz özel bir tebliğ yoktur. Muhtemeldir ki yaklaşan bir savaş, Rusya ile Çin arasındaki gibi, sözkonusu olursa bunu önlemek üzere bir tebliğ yer alabilir. Ancak, insanların zihinlerini telepati ve psikokinezi gibi şeylerle — neredeyse unuttuğumuz şeylerle — açmaya çalışabilirsiniz. Evet, onlara yardım edilmelidir.

18. Soru: Eğer ketum davranmanız, insanlardaki hür iradenin ihlâl edilmemesi ilkeniz ile ilgiliyse, şimdi bazı ifşaatların yapılmasının sebebi nedir?

— Ketum davranmamızın, insanların hür iradesi ile ilgisi çok azdır. Bunun nedeni, çoğunlukla, maksadımızı ifşa etmek istemeyişimizdir. Geçmişte, insan kitlelerinin önünde dahi yeryüzüne indik. Ancak, gezegeninize görünür bir halde inmeyi artık göze alamayız. Bu da panikleme, tapınma, bize karşı anormal tepkilerde bulunma eğiliminizden dolayıdır.

19. Soru: Son çeyrek yüzyılda, rapor edilen birçok uzay ziyaretçileri sözkonusu olmuştur. Bunlar sizin midir?

— İnsanlara ait bu raporların çoğu halüsinasyonlar ve dengesizliklerden doğmaktadır. Ancak, ünitelerimizden bazıları inmiştir. Ancak, rapor edilen inişlerin çoğu uzaydan gelen diğer ziyaretçilerce yapılmıştır — bunların bazılarını biz görmeyiz, ama siz görebilirsiniz. Onlar, değişik titreşimlere, değişik uzaylara, değişik hızlara aittirler. Çoğu zaman burada olanlar sadece bizleriz. Diğer ziyaretçiler gelip giderler. Biz kalırız. Bu teyp siz dinledikten sonra kaybolacaktır. Allahaismarladık.



### 3. BÖLÜM

#### Bu Bölümün Konuları

- a — Spektra'nın habercisi Horus'un ilk görülüşü.
- b — Spektra'nın gökte oluşturduğu alev sütunları.
- c — Zeki bakışlı dünya-dışı Şahinler'in ziyaretleri.
- d — Göksel Horuslar (Şahinler), Korumakla görevliyiler.
- e — Sina Çölü'nde beliren devasa UFO.
- f — UFO'nun iki boyut arasında bulunması.
- g — Aynı yerdeki diğer kişilerin UFO'yu göremeyişleri.
- h — Parapsikolog İla'nın yeni bilgilere intibaksızlığı.

1972 Yılbaşı Günü, IS'ın ('Göksel Zeka'ya bundan böyle, kısaca IS denilecektir: 'Intelligence in the Sky') öğretim ağırlığından bir an olsun sıyrılmak üzere bir kaçamak yapmaya karar verdim. Parapsikolog İla Ziebell kısa bir süre önce İsrail'e gelmişti. Kendisini araba gezintisine davet ettim. Hayfa ve Safad civarında dolaştıktan sonra Galilee Denizi'ne (Galilee Sea) ve Tiberias'a uğradık. En nihayet saat 22.00'de, Jezreel Vadisi'ndeki (Jezreel Valley) 'Afula' kasabasından geçerek Tel Aviv'e dönmeye karar verdik.

Galilee Denizi'nin havzasını aşağıda bırakmış, dağların üzerinden yolumuza devam ediyorduk ki, ikimiz birden gökyüzünde, aynı Sina'da gördüğüme benzeyen kırmızı bir disk gördük. Dağın tepesine vardığımızda, bu yükseklikten daha net bir şekilde izleyebildiğimiz disk Tabor Dağı'nın (Mount Tabor) üzerinde kayboldu.

Jezreel Vadisi'ne inerken yoğun bir sis yığını içine girdik. Tam 'Afula'yı terk ediyorduk ki sisin içinden çıkan beyaz bir şahin arabanın ön camının yanbaşımdan geçiverdi. Bu, hem İla hem de benim için şaşırtıcı bir görüntüydü. Bu gözlemi tartışarak giderken bir diğer sis yığının içine girdik. Görüş mesafesi on metreyi geçmiyordu. Arabanın hızını saatte otuz kilometreye kadar düşürdüm. O anda, arabanın tam ilerisinde, kırmızı renkte, kuyruklu yıldızinkine benzer bir ışık yanıp sönmüverdi. Havadan yere doğru inen bir beyzbol topunun yörüngesine benzer bir yörünge izlemişti. Daha tuhafı, arabanın yüz metre kadar ilerisinde, farların ışığı altındaki görüş mesafesinin ötesinde belirmiş olmasıydı. Yere önümüze yola doğru dalışa ge-

çerek sonra sönüveren bu ışık sanki dünyaya ait değildi. Düştüğü alana yaklaşıyorduk ama görünürde hiçbir şey yoktur. Birden, bir cırcır böceği sesi işittim! Önümüze çıkan kavşakta sağa doğru dönen bir yol vardı. Hiç düşünmeden, cırcır böceği sesini dinleyebilmek için arabayı kuzeye doğru döndürerek bu yola girdim. İla da ben de aynı sesi o da işitmişti-kulak kabartmıştık ki birden, beyaz bir şahinin farların ışığı altında görünmesiyle kaybolması bir oldu.

Gökteki ışık gösterilerinin büyük bir bölümü 2 Ocak 1972 günü masum bir şekilde başladı. Oteldeki odamın balkonuna çıkmış, Tel Aviv'in Yafa'nın Yafa'ya doğru uzanan manzarasını seyrediyordum. Güneye doğru, Yafa'nın ötesinde, yanıp sönen kırmızı bir yıldız beliriverdi. Sabit bir halde duruyor, saniyede bir defa atan bir nabız gibi yanıp sönüyordu. Aşağı yukarı otuz kere yanıp söndükten sonra kayboldu. Görmesi için İla'yı çağırdım ve o da son birkaç ışık parlamasını gözlemleyebildi. Bundan sonra gördüğüm şeyi bir tür meteorolojik olay olarak değerlendirmiştim. Az önce kırmızı ışığın bulunduğu yerde kavuniçi renkte, devasa bir alev parlayıverdi. Bu alev yere doğru dikine düşerken havada, helezoni bir duman izi bıraktı. Kavuniçi alev yere üçyüz metre kadar yalınlaştığında bu alev belirmiş olduğu yerin az ötesinde ikinci bir alev parlayıverdi — ve aynı birincisi gibi bir etki kadar böyle devam etti. Bu alevlerin rüzgarları incelemek üzere salınmış olduğunu düşündüm ve olayı bu açıdan değerlendirerek İla'yla tartıştım.

O gece Uri'ye, kavuniçi alevlerin oluşturduğu yedi duman sütunundan bahsettim. Bana, sanki deliymişim gibi bakan Uri, «İsrail'de rüzgarları incelemek için duman şekilleri salınmaz! Ama, istersen gel durumu bir kontrol edelim,» dedi. Meteoroloji Müdürlüğüne, Kara ve Hava Kuvvetlerine telefon etti. O gün, saat 19.30'da, Tel Aviv'in gü-

neyinde herhangi bir alevin salınmış olması sözkonusu değildi. Uri, gözlemimin meteorolojik bir etki olmadığı hakkında beni ikna etmişti. Peki, o halde neydi bu? Doğrusu, işin içinde duman olmasından dolayı bu olayın IS'la bağlantılı olabileceğini düşünmemiştik.

3 Ocak günü, İla ve Iris'le birlikte balkonda otururken iki gün önce 'Afula'nın batısında gördüğümüz şahinlerin benzerini tekrar gördük. Günişığında net bir şekilde seçilen bu iki şahini, tam göz hizasında balkonun önünde süzülürlerken iyice inceledim. Şahin türünden olmaları kesindi. Süzülürlerken kanat uçları arasındaki açıklık altmış santimetreyi buluyordu. Kuşların alt yanları tamamiyle beyazdı ve koyu noktalarla bezenmişti. Üst yanları ise tonu hiç değişmeyen, koyu, güvercin grisi renkteydi. Zaman zaman kuşlardan biri denizden doğru uçarak balkonun birkaç metre yakınına kadar sokuluyor ve orada, belirli bir yerde kanat çırparak gözlerini doğrudan gözlerimin içine dikiyordu. Bir şahinin insanı delen, 'zeki' gözlerinin içine



bakmak başlıbaşına bir deneyimdi. İşte o anda anladım ki, gözlerinin içine baktığım bu şahin dünyaya ait değildi. Ni-

tekim, saat 14.00 sularında bu gerçek teyit edildi: Uri gözleriyle, şahinden kopan ve yukarı yükselen hava ile birlikte Sharon Otelinin tepesine doğru sürüklenen bir tüyü izlemişti. Tüyün nereye gittiğine bakarken otelin tam üzerinde duran koyu renkli bir uzay aracını görmüş ve şaşırmıştı. Hepimiz birden eliyle işaret ettiği yere baktık, ancak onun gördüğünü biz görememiştik. Buna rağmen, gördüğünü ileri sürdüğü cismi gerçekten gördüğünden emindim.

Bu kuşların alacadoğan (peregrine falcon) türünden oldukları kanısındaydım. Ancak, bu türün neslinin yakın zamanlarda Amerika'da muhtemelen tükenmiş olduğunu biliyordum. Alacadoğanların İsrail'de görülüp görülmediğinden de haberim yoktu. Uri ise İsrail'de hiçbir şahin türünün bulunmadığını ileri sürerek görüşünde ısrar ediyordu. Şahinlerin, beni himaye etmek ve korumak üzere IS (Göksel Zekâ) tarafından gönderildiğini söylüyordu. Bunu, sadece, amaçlarına uygun geldiği için bir uzay aracı biçimini alan IS'ın almış olduğu bir başka biçim olarak görüyordu. Bu şahine **Horus** adını taktım.

Uri, 9 Ocak'ta, birlikleri eğlendirmek üzere bir kez daha Sina'ya gidecekti. İla ile benim de kendisine katılmamızı istedi. Bu kez önceden, yazılı geçiş belgelerini temin etti ve hep birlikte Sina'ya uçtuk. Hararetli karşılaşmalar ve ilgi çeken gösterilerden sonra her nasılsa elektrik sobası ve bol battanisi olan bir barakada uykuya daldık.

Sabah saat 5.30'da uyandırılarak bir arabaya bindirildik. Her yönden Sina Çölü'nü gören, kartal yuvası gibi, yüksek bir dağ üssündeydik. Güneş doğarken çöl pastel bir renk aldı. Sonsuz güzellikte bir manzarayla karşılaşmıştık. Doğuya doğru gitmekte olduğumuzu anladım. Bir ay önce Uri ile birlikte IS'ın kırmızı gözünü gördüğümüz bölgeye yaklaşmıştık ki, solumuzda alçak irtifada yer alan devasa bir uzay aracı beliriverdi! Uri, İla ve ben, aracı

net bir şekilde görüyorduk, Sanki üç kilometreden daha ötede değilmiş gibi geliyordu ama çölde uzaklık saptamak oldukça yanıltıcı olabilir. Solumuzdaki bir bayırın tepesine iyice yakaşan uzay aracı, aynı bir zeplin gibi dengelenerek havada duruyordu. Aracın tepe üzerine herhangi bir gölge düşürmediğini farkettilim.

Bir Boeing 747'nin iki misli uzunluğunda olduğu sonucuna varmıştım. Gerçekte, sanki kanatsız iki B-747'nin, biri tersine dönmüş olarak kuyruk kuyruğa getirilerek birleştirilmesinden oluşmuş bir biçime sahipti. Araç güneşte parıltıyordu; üzerinde herhangi bir yansıtıcı (reflective) yüzey yoktu; herhangi bir pencere ya da lumboz deliği de yoktu. Dümdüz, mat, gri renkte, metalik bir yüzeyi vardı.

Uri ve İla ile birlikte arabanın arkasında oturuyorduk. Şoför ve diğer askeri personel ise öndeydiler. Uri, askerlere görebileceklerinin ne olacağı hakkında en ufak bir ipucu dahi vermeden doğrudan uzay aracının altındaki tepenin sırtını göstererek İbranice sordu: «O ne öyle?»

Üçü birden doğrudan uzay aracına bakarak, «Sadece tepe ile mavi gök var. Sen ne görüyorsun ki?» dediler. Uri, ne gördüğünü açıklamadan onlardan düşüncelerini, uzay aracının durmakta olduğu noktada yoğunlaştırmalarını istedi. Aralarından biri dahi aracı görememişti. Sonunda Uri'ye, «O nokta neden bu kadar önemli» diye sordular.

Uri, şaka edermiş gibi, «Belki de orada bir UFO olabileceğini düşünmüştüm,» deyince sözlerini gerçekten şaka olarak kabul ettiler ve bir daha o yöne bakmadılar. Öte yandan biz üçümüz büyülenmiş bir halde güzumüzü araçtan ayıramıyorduk. Az sonra anladık ki, arabanın hızına uyan uzay aracı bizimle birlikte ilerliyordu. Bu durum yarım saat kadar sürdü. Sonra, yolun kuzeye döndüğü bir

dönemece varmıştık ki, uzay aracı doğuya doğru yoluna devam ederek bir tepenin arkasında gözden kayboldu.

10 Ocak günü Tel Aviv'e döndük. Saat 10.00'da Sharon Oteli'ne varır varmaz, hemen banyo yaparak traş oldum ve çölde olup bitenler hakkında ayrıntılı notlar aldım.

Günümü, balkonda, güneş altında oturup İla ile beni ilgilendiren parapsikoloji konusuna ait doneleri gözden geçirerek değerlendirdim. Son bir hafta süresince başımdan geçenler İla'nın benimseyegeldiği parapsikoloji kavramlarının tümünü altüst etmiş olmalıydı. Ayrıca, kendisi de sarsılmış, tanık olduğu olaylar dayanma gücünü aşmıştı. Açıkçası, yeni ve üstesinden gelinemeyen bilgileri edinmede bu kadar hızı dayanamıyacağını kabul ediyordu. İla, ertesi gün İsrail'den ayrıldı.



#### 4. BÖLÜM

##### Bu Bölümün Konuları

- a — Spektra'nın uyarısı ve Haberci Horuslar.
- b — Uzay Araçları'nın kent ışıklarını söndürüşleri.
- c — Gökte beliren UFO'lar ve Duman Sütunları.
- d — Spektra'nın tebligatı ve Şifacı Arigo'nun Mahiyeti.
- e — Spektra'nın, Puharich'in zihin ve bedenini kullanışı.
- f — Puharich, yıllar sonra Spektra'ya bindirilecektir.
- g — **BİLGİ KİTABI** ve İnsanlığın en Tarihi Olayı.
- h — Spektra'nın diğer Uzaylılar'ı haber verışı.
- i — Spektra'nın çeşitli düzenlemeleri ve tezahürleri.
- l — Spektra'nın Puharich'e Uri ile ilgili direktifleri.
- k — Spektra'nın; Uri, Puharich ve Shlmshon'u kullanması.

12 Ocak 1972 sabahı uyandığımda, bileğimdeki Geneve marka saate bir göz attım. Ben uykudayken 9:45:45 (21:45:45)'de durmuş ya da ilerlemişti. Elektrikli saat 8.56'yı gösteriyordu. Banyo dairesine girdim, radyoyu açtım ve yıkanmak üzere hazırlığa başladım. Dinlediğim istasyonda saat 9'da verilen aradan hemen sonra, her sabah yayınlanan Amerika'nın Sesi programı kesiliyordu. Radyodan, «Andrija, hazırlıklı ol — birkaç gün içinde...» diyen boğuk bir ses çıktı ve sanki tahrif edilmiş gibi kayboldu gitti (\*). Bunun IS'den (Göksel Zekâ) gelen, ekleme bir ses olduğunu biliyordum. Ancak, beni endişelendiren, ses naklinin kusurlu niteliğiydi. IS olaylarının oluşmasındaki mükemmelliğe alışmıştım. Uri'ye telefon ederek olanları anlattım, ama bütün bunların ne anlama geldiğini o da bilmiyordu.

Ertesi gün, 13 Ocak, sanki uğursuz bir sessizlik içinde geçiyordu. Dov Havaalanı yakınından geçen Sahil Yolu'nu izleyerek Tel Aviv'den Sharon'a gidiyordum ki arabamın karşısında, havada durarak rüzgarın içine dalan Horus beliriverdi. Saat 14.30'u gösteriyordu. Bu görkemli şahini izlemek üzere arabayı durdurdum. Sonra, boşluğun içinden, Horusun yanbaşıda uçan bir diğer şahin ortaya çıktı. Yavaşça sağa doğru yönelerek arabamdan dokuz metre kadar ötede yere kondular ve orada, tarlanın ortasında

(\*) Bu olayın üzerinde düşünürken, çalışma masamda çalmakta olan radyo müzik yayını kesildi ve ne olduğunu anlayamadığım bir ses bir şey söyledikten sonra müzik tekrar başladı. (h.e.s.)



çiftleştiler. Otele gittim ve orada, izleyerek ve bekleyerek oldukça sakin bir gece geçirdim.

Ertesi gün 14 Ocak Cuma idi. Saatim normal çalışıyordu; ortalıkta hiçbir şahin görülmüyordu. Gökyüzü karardı ve kamçılanan rüzgar, denizde fırtınaya dönüştü. Rüzgarın önüne katılan yağmur dalga dalga yağmaya başladı. Uri, Tel Aviv'deki katında yalnız otururken Kuzey Tel Aviv üzerinde süzülen devasa bir uzay aracını gözlemlemişti. Sonra kentin ışıklarının titreşerek söndüğünü gördü. Tüm İsrail ıslak bir karanlığa gömülmüştü. Tam bu anda, ki saat 19.30'du, Herzliyyah'da, Tel Aviv'e bakan otel odamda oturuyordum. Birden, az önce binlerce kent ışığının bulunduğu yer karanlığa gömülüyordu. Son üç günün tüm ihtar işaretlerinin anlamını artık biliyordum.

1 Şubat günü Uri ile birlikte, öğlen saat 12'de, Hilton Oteli yüzme havuzunun denize bakan kenarında duruyorduk. Havuz yüzenlerle dolup taşmıştı. Denizin üzerinden, güneye, Yafa'ya doğru baktığımızda gökyüzünde devasa

bir gösteri gördük. Önce, onbeş kilometre kadar uzaklıkta, aşağı yukarı 1200 m'lik bir yükseklikten aşağıya doğru parlak bir ışık kaydı. Işık kayarken havada, düşüş izini belirleyen bir beyaz duman sütunu kaldı.

İlk ışık ufuk çizgisine vardığında, bunun beşyüz metre kadar sağından ikinci bir ışık salındı. Her iki ışığın da ateşlenip ufuk seviyesine inmesi tam iki dakika yirmi saniye aldı. Bu şekilde, gökte, otuz dakika kadar kalan yedi adet beyaz duman sütununu oluşturan yedi ışık salındı. Uri ile birlikte çevremize bakındık. Bizim görmekte olduklarımızı başka hiç kimsenin görmediği aşikârdı. Gazete ve radyo aracılığıyla durumu kontrol edince anladık ki o gün Yafa'nın ötesinden herhangi birinin yedi adet ışık salması sözkonusu değildi.

O akşam Uri ile birlikte, sorularımıza teyp kanalıyla yanıt almayı başardık. Teypte, bizim için yeni olan, daha ziyade soğuk ve otoriter gelen bir ses işittik:

— Şimdi soru sorabilirsiniz.

1. Soru: Arigo sizin buyruğunuz altındaki varlıklardan mı?

— Evet. Kanıt ihtiyacınız var mı?

2. Soru: Benim için en iyi kanıt kendisinin kulaklarım hakkında bana malumat vermesidir.

— Arigo sizin sol tarafınızı iyileştirmeye çalıştığını söylüyor. Onun ilâçlarını almayı neden bıraktınız?

3. Soru: Streptomisine karşı allerjik oldum ve tedavinin o kısmını bıraktım.

— Aynı ilâçlara tekrar başlamanızı söylüyor; bu kez size zararı dokunmayacak. Arigo, araba kazasında incinmediğini söylüyor. Hiçbir ağrı sözkonusu değildi. Bedenini kazadan önce terketti. Sizin için geriye bir şey getirecek.

4. Soru: Size ve Arigo'ya teşekkürler. Adınızı bilmiyorum. Size nasıl hitap edeceğim. Sizi, gökten gelen zekâ ya da IS diye adlandırıyoruz.

— SPEKTRA adını kullanabilirsiniz. Ancak, gerçekte SPEKTRA, aynen sizin gezegeninizi kullandığınız şekilde bizim kullandığımız bir uzay aracının adıdır. Bu araç, yeryüzündeki kentlerinizden biri kadar büyüktür. Ancak, bizi sadece siz görebilirsiniz.

5. Soru: İsraillilerle neden ilgileniyorsunuz?

— İsrail arazisi, yeryüzü üzerinde ilk indiğimiz yerdir. Onlarla ilgilenmemizin nedeni budur. Sabırlı olun — yıllar boyunca. Zamanla herşeye sahip olacaksınız.

6. Soru: Yeryüzünde birlikte çalıştığınız başka insanlar da var mı?

— Gelecek ellj yıl süresince yeryüzünde, sen ve Uri'den başka kullanacağımız hiç kimse yoktur.

Bu tebliğin naklinden sonra teyp ortadan kayboldu!

9 Şubat 1972'de Uri ile birlikte teyp aracılığıyla yeni bir temas kurduk. Tebliğ şu şekildedeydi:

— Sizi rahatsız eden nedir?

7. Soru: Görevimizin ne hakkında olduğu üzerine bazı açıklamalara ihtiyacımız var.

— Sabırlı olmalısınız, çok sabırlı. Bizim için günde yirmidört saat çalışıyorsunuz, ama bunun farkında bile değilsiniz. Sen Uri'ye yardım etmelisin. Nerede yaşadığın önemli değil; dünya üzerinde sadece olabildiğin yerde olmalısın.

8. Soru: Zihnim nasıl kullanılmaktadır?

— Zihnin günün yirmidört saatinde, henüz sana açık-

layamayacağımız bir şekilde kullanılmaktadır. Sen de bunu şimdi yorgunluk ve rahatsızlık çekerek hissediyorsun. Fakat, bu çok uzun sürmeyecektir.

9. Soru: Bu yılın 14 Ocağı'nda İsrail'deki karartmaya siz mi neden oldunuz?

— İsrail'deki enerji aksaklığı bizdendir.

10. Soru: Enerji aksaklığından nasıl faydalanıyorsunuz?

— Bu henüz anlayamayacağınız bir konudur.

11. Soru: Uri ile ben bu yıl nerede olacağız?

— Size sadece, bir süre için Amerika'da olacağınızı söyleyebilirim. Uri'ye kibarca davranın. Tasalanmasına gerek yoktur.

12. Soru: Sizin hakkınızda daha çok şeyler öğrenmeye başlamak üzere uzay aracınıza binebilir miyiz?

— Bu, uzun bir süre, belki de yıllar sonra mümkün olabilecektir. Biz, sizin için henüz hazır değiliz. Çok şey öğreniyoruz.

13. Soru: BİLGİ KİTABI ne zaman gelecek? (BİLGİ KİTABI'na atıf, burada kayda geçirilmemiş, önceki bir konuşmaya dayanmaktadır. BİLGİ KİTABI, insanlığın geleceği için önemli bilgiler içeren bir Göksel Kitap'tır.)

— Zamanı gelince, yıllar alabilir. Ancak geldiğinde, insanlığın tanık olup olabileceği en tarihi olay olacaktır.

14. Soru: 5 Şubat günü saat 17'de Hilton Oteli'nde sizden bir telefon geldi. 'Batı Almanya üzerinde Uzaylılar! Batı Almanya üzerinde Uzaylılar!' dediniz. Hepsi buydu. Bunun anlamı nedir?



4 Kasım 1972 günü Uri Geller tarafından Boeing 747'nin penceresinden çekilen Uçan Daire'ler.

— Onların Batı Almanya üzerinde olduklarını farket-tik. Bunu sizin de bilmenizi istedik. Telefonda sizinle bu-nun hakkında konuştum — iki kez söyledim. Almanya'da yardımınıza ihtiyacımız var.

15. Soru: Ne yapabiliriz — o kadar aciziz ki.

— Almanya'ya gideceksiniz. Ne zaman olacağını size söyleyeceğiz.

16. Soru: Uri ile ben herhangi bir tehlikeye maruz muyuz?

— Hayır, orada hiç kimse sizin hakkınızda birşey bil-miyor.

17. Soru: Horus şahinim neden gitti?

— Şahin senin muhafızındı. Sen tamamiyle değişik bir şekilde korunmaktasın.

18. Soru: Neden İly'a buraya geldi?

— O sana, bir sınavın kapsamı içinde gönderilmişti. Sınav başarıyla geçildi. Allahaismarladık.

13 Şubat 1972'de İsrail'den ayrılarak İtalya'ya gittim. Ocak ayının sonlarına doğru İsrailli'ler için bir esrar kaynağı olmaya başladığımı farketmiştim. Her yandan gelen baskılar artıyordu. Hatta, tarihin en büyük casuslarından biri olduğumdan şüphelenildiğini dahi duymuştum. Ancak, bu şüpheleri neyin oluşturduğuna dair en ufak bir fikrim yoktu. Ayrıca, öğreniyordum ki, aynı benim karşılaştığım olaylardaki gibi, İsrail istihbarat görevlilerin cihazları ile kayıtlarına da tuhaf şeyler olmaya başlamıştı.

29 Mart günü, New York'taki Soveig Clark'tan bir telefon geldi. Kendisini telefonla arayan ve kimliği belirsiz bir kadının söylediklerini aktardı: «İsrail Ordusu Dr. Puharich'i gözaltına almayı düşünmüyor. Dr. Puharich, İsrail Ordusu'nun kendisini büyük bir casus olarak gördüğünü sanmakla aldanmaktadır. Lütfen bu haberi Dr. Puharich'e iletiniz.»

O ana kadar Uri'yle yaptığım telefon konuşmalarında Uri, İsrail'e dönmem gerektiği ya da dönüp dönemeyeceğim hususunda bana bir bilgi vermemişti. Ancak, Solveig'ten gelen telefonda sonra söz konusu mesajın İsrail'e dönmem için açık bir davet olduğuna karar verdim.

3 Nisan 1972'de Lod Havaalanı'na indim. Uri, Shipi ve Hannah beni bekliyorlardı. Arabaya binerek Uri'nin evine gittik.

Havaalanında, pasaport kontrolü için sırada beklerken bir anons yapılmıştı: «Dr. Puharich, size bırakılan bir mesaj için en yakın telefona gidiniz.» Bunun, beni yakalamak isteyen İsrail istihbaratınca hazırlanan bir oyun olabileceğini düşünerek gitmedim. Belki de anonsu yaptıran Uri'ydі. bunu sorduğumda kendisinin böyle bir şeyden haberi ol-

madığını söyledi. Daha sonradan öğrendiğimize göre, beni arayanlar ordudan da değildi. En nihayet, bu anonsun İS tarafından yapılmış olduğuna karar verdik, Uri'nin annesi de ilginç bazı şeylerden söz ediyordu: 1 Nisan, Cumartesi günü, saat 13.00'de Roma'dan kendisini telefonla aramış ve, söylediğine göre, «1 Nisan, Cumartesi günü, saat 17.30'da TWA'nın 840 no'lu uçağıyla Lod'a dönüyorum,» demişim. Halbuki, böyle bir telefon görüşmesi yapmamıştım.

O akşam Hilton Oteli'ndeki yeni odama yerleşirken, henüz kilitli duran bavulmdan müzik sesi gelmeye başladı! Bavulu açtığımda sesin radyodan geldiğini gördüm. Ancak, radyonun düğmesi kapalı duruyordu. O zaman anladım ki, İsrail'e ve göreve geri dönüşüm memnuniyetle karşılanıyordu.

5 Nisan günü, saat 12.30'da telefon çaldı. İnsaninkini andırır bir ses azıcık aksanlı bir İngilizce ile, «Andrija, iyi dinle! Talimat Haziran'ın birinde gelecek,» dedi ve sustu. Hemen otelin santralını aradım. Dışardan arayan olmadığı gibi otelin içinden telefon eden de yoktu.

Ertesi gece, birlikte olduğum üç kişinin de gözleri önünde, New Yor'taki evimin anahtarları aniden bir masanın üzerine 'beliriverdi'. Bu anahtarları en son, aylarca evvel, 17 Kasım 1971'de kapıcıya teslim ederken görmüş-tüm.

İS'in tasarrufunda oluşan en görülmeye değer olaylardan birine de 10 Nisan günü, saat 22.10'da, Hilton'daki odamda tanık olduk. Uri ile birlikte oturmuş konuşuyorduk. Evrensel Geneve saatim, takılı olduğu yeni gümüş kolonla birlikte Uri'nin yakınındaki şifonyerin üzerindeydi. Uri, birden bir cıvık attı ve işte, saatim orada, Uri'nin sol koluna takılmış duruyordu. Herşey bir anda olup bitmişti. Uri, derisinin üzerinde, yabancı bir cismin temasından doğan sadmeden başka bir şey hissetmemişti. Aynı saat yirmibeş

dakika sonra bileğinden kaybolarak tekrar şifonyerin üzerinde belirdi. Saatin her iki ışıklama durumunda da hem gösterdiği zamanda hem de kollarının hareketinde bir anormallik olmamıştı.

11 Nisan gecesi, otelin altındaki kıyı iskelesinde kırmızı bir ışık farkettilim. Merakımı çektiğinden iskelenin ucuna kadar yürüdüm ama kırmızı ışık yok olmuştu. Odama döndüğümde aynı ışığı tekrar gördüm. Uri de bana katıldı ve iki saat süreyle bu ışığı seyrettik. Aynı Sina'da gözlemlediğimiz ışığa benziyordu. ancak şimdi yerdeydi.

14 Nisan günü, saat 14.00'de, Uri ile birlikte teyp karneliyle IS'dan malumat almayı başardık:

— Senin için kısa bir senaryomuz var — genel bir yol gösterme. Amerika'ya gidin. Görevin Avrupa'da olacak. Görev, seçilen bir adamla Almanya'da başlar. Bundan böyle esas üs İsrail'de. Ayrıntılı talimat Haziran'ın birinde. Uri, nerede olursa olsun güçlerine sahip olacak. Uri üzerine bir film yap. Onu yapacak olan Melanie'dir. Bunun üzerine eğil; gereken zamanda ortaya çıkacaktır. Bizim varlığımızın sırrını herhangi birine güvenerek açmamalısın — hiç kimseye. Bizim eğitimsel İsrail ordusu programımıza karışmayın. İsrail'den ayrılmadan önce seninle bir kez daha temasa geçeceğiz. Nisan'ın onbirinde, otelin yanındaki denizde sana kendimizi gösterdik.»

15 Nisan günü, saat 20.55'de teypten, sorularımıza yanıtlar geldi:

...

19. Soru: Uri ile ben Haziran'ın birinde nerede olmalıyız.

— Talimat alacaksın.

20. Soru: Tehlike olması halinde eğer yardıma ihtiyacımız olursa, Uri ile ben, sizinle nasıl temas edebiliriz?

— Tehlike olmayacak.

21. Soru: Ancak, eğer tehlike olduğunu düşünürsem — Şahin (Horus) ortaya çıkacak mı?

— Haklısın.

22. Soru: Sizler kendinizi dünyada göstermediğinize göre, sizinle doğrudan karşılaşabilmemiz için sizin ortamınıza nakledilecek miyiz?

— Bir gün evet.

23. Soru: Şimdiye kadar sizin gücünüzle karşı karşıya kalan kişiler arasında kimlerle çalışmaya devam etmeliyiz?

— Sadece üç kişi. Uri, Shimshon, sen. Sen ve Uri ve Shimshon bir araya gelmeden tüm güçlerimizi kullanmıyoruz. Atomlarınızın demateryalize olmuş bir yanı var ki, bunu kullanabiliyoruz. Hoşça kalın.

Uri'yi otelin önünde park ettiği arabasına kadar geçirdim. Arabanın kapısını açtığımızda ön koltukta, gözlerimizin önünde, Uri'nin büyük boy SONY CR 150 marka radyosu beliriverdi. Bu radyoyu en son Uri'nin evinde, bırakmış olduğu yerde görmüştük.

16 Nisan 1972 günü, saat 9.07'de İsrail topraklarını terkettim. En sonunda kendimi emniyette hissediyordum. Uçaktan, olayların geçtiği Herzliyyah Heights apartmanlarına, Sharon ve Hilton otellerine, kıyı hattına ve yeşil tarlalara baktım. Artık, Uri'nin mesajını dünyaya duyurmak üzere İtalya'ya, Almanya'ya ve Amerika'ya gidiyordum. Ancak, açıklamamam gereken bir sırrı da beraberimde İsrail dışına götürüyordum. Bir yandan Uri'nin mesajını duyururken öte yandan IS'ın (Göksel Zekâ) mesajını nasıl saklı tutacaktım ki?



URI GELLER ve ANDRIJA PUHARICH

## 5. BÖLÜM

### Bu Bölümün Konuları

- a — Spektra'nın, Puharich ile geciken randevusu.
- b — Spektra'nın, Puharich'in ağzından yazdığı mektup.
- c — Uri üzerine yapılan bilimsel film.
- d — Astronot Edgar Mitchel ve Uri araştırması.
- e — Spektra'nın, Dünya'ya inmesi sorunu.
- f — Spektra'nın inişi ile ilgili Dünya'nın hazırlanması.
- g — Puharich ile 1952'de temas kuran 9'lar.
- h — Spektra'nın Misyonu'nun esası **BİLGİ KİTABI**'dır.
- ı — **BİLGİ KİTABI**'nın bulunuşu ve ortaya çıkarılışı.
- i — Einstein, Spektra sırrını biliyordu.
- k — Tebligat'ın kayıtlandığı kasetin yokoluşu.
- l — Rusya ve A.B.D.'den yetkililer Spektra'yı biliyorlar.
- m — Spektra'nın Dünya'ya inişi sorunu ve süresi.
- n — HOOVA Planeti, Dünya'dan 16.000 kez büyüktür.

Uzun süredir ihmal ettiğim kişisel ilişkilerimle iş ilişkilerimi düzenlemek üzere New York'a döndüm. Mayıs'ın ortasında gittiğim Chicago'da Yüzbaşı Edgar Mitchell'le tekrar görüşmek fırsatını buldum. Mitchell, Deniz Kuvvetleri'nden istifa ettikten sonra zamanını 'şuur' araştırmasına vakfetmeyi plânliyordu. Para bularak, ilk uğraşı Uri'yi etüd etmek olacak, Amerika kökenli bir kişi, araştırma programını yönetmeyi teklif etti. Gerekli parayı temin edebildiği ve çaba gösterdiği takdirde Uri üzerine ilk Amerikan araştırmasını yapma yetkisinin kendisine verileceğini belirtti.

Haziran'ın biri yaklaştıkça, yakında gelecek olan 'talimatı' bayağı dert edinir olmuştum. Uri ile birlikte şimdi dünyanın neresinde çalışacaktık acaba? En nihayet o gün geldi çattı. Geceyarısı, 1 Haziran'a girildiğinde kızım Illyria ile birlikte Ossining'deki evimde yalnız başımıza oturuyorduk. O gece ve ertesi gün, yirmidört saat süreyle 'talimatı' bekledim. Bir sonuç çıkmadı. Kuşkulananmaya başlamıştım. Kararlaştırılmış olan randevuya neden gelmemişlerdi ki?

2 Haziran'da Roma'dan telefonla arayan Uri, bir gün önce Tel Aviv'de başına gelenleri anlattı. 1 Haziran günü sabah saat 7.00'de yeni evine gelip de kapıyı açtığında, eşikte duran mühürlenmiş bir mektup bulmuş. Benim el yazımla antetli kâğıtlarımdan birine yazılmış olan ve üzerinde 1 Haziran 1972, Ossining, New York yazılı bir damga bulunan bu mektup benden geliyormuş. O anda daha henüz New York'ta 1 Haziran günü başlamamış olduğun-

dan bu durum Uri'nin tuhafına gitmiş. Mektupta şunlar yazılmış:

Sevgili Uri,

Seninle Almanya'da buluşmadan önce, muhtemelen Eylül ve Ekim'e kadar, Amerika'da bir üç ay daha kalma-lıyım. Program değişikliği için kusura bakma.

Selam  
Andrija

Önemli olan şu ki, ben Uri'ye böyle bir mektup yazmamıştım. Uri bana mektubun içeriğini aktarırken söylediklerini ilk kez işitiyordum.

Ancak, Uri mektubu okurken, gerçekten de benim yazmış olduğuma inanmış. O gün Roma'ya gitmek üzere uçağa bindiğinde sözkonusu mektubu gömleğinin cebine koymuş. Uçuş sırasında birden, mektubun cebinden kaybolduğunu farketmiş. Uçağı aramış ama mektubu bulamamış. İşte o zaman, mektubun kaybolduğunu ve içeriğinin ise IS'ın (Göksel Zekâ) vadettiği talimatın kendisi olduğunu anlamış.

Münih'e giden Uri orada beş gün kadar kaldı. Münih'te 9 Haziran günü, Uri'nin vasıta olduğu güçlerin tezahürüyle bazı ilginç etkiler meydana gelmişti: Orada hazır bulunanlar, bir kristal kürenin materyalizasyonuna, yirmi kilogram ağırlığında bir profesyonel sine kameranin levitasyonuna ve kurşundan bir telin altına dönüştürümüne (transmute) tanık olmuşlardı.

İsrail'e dönen Uri IS'ın kendisine, 1 Temmuz 1972'den itibaren Almanya'da bulunması için talimat vermesi üzerine İsrail'deki işlerini hallederek tekrar Almanya'ya gitti. Bu arada ben de 1 Haziran'da alınan 'mektuba' uyarak Amerika'da kaldım ve bilimsel araştırma programını uygu-

lamak üzere bir kadro oluşturdum. Bu grupla, bilim dünyasının dikkatini, Uri ile benim tanık olduğumuz güçlerin varlığına yöneltmeyi amaç edinen bir programı başlatmaya ve yürütmeye hazırdım. Melanie Toyofuku, Uri ile ilgili dokümanter filmin senaryosunu hazırlamak üzere Roma'dan gelmiş, Kaptan Mitchell ise Uri üzerinde yapılacak ilk 'onaylama' (validation) araştırması için gerekli parayı temin etmek görevini yüklenmişti. Bu onaylama, Uri'nin telepati, durugörü ve psikokinezi alanlarındaki güçleri üzerine öne sürdüğüm iddiaların bilimsel olarak doğrulanması demek olacaktı.

Yaz bu şekilde, konferansların, raporların, tekliflerin hazırlanması ve birçok görüşmenin yapılması ile geçti. Kişisel olarak, Uri ile güçlerinin, tanınmış bir bilimsel kuruluşun kabul edilmiş bilim adamlarınca bilimsel olarak değerlendirilme sürecinden geçmedikçe ciddi olarak kabul edilmesinin imkansız olduğuna inanıyordum.

Sonunda, parapsikoloji araştırmalarını Stanford Araştırma Enstitüsü'nün (SRI : Stanford Research Institute) desteğinde yürüten Dr. Harold Puthoff ve Mr. Russell Targ ile anlaştık. Uri Geller ile birlikte çalışmak fikrini olumlu karşılamışlardı. Deneylere başlamak üzere 1972 Kasımı'nın ilk haftasını saptadık.

Uri'nin Almanya'daki çalışmaları iyi gidiyordu. Halka açık gösteriler sırasında güçlerini gözler önüne sermiş, basın ve televizyon kendisi ile yeterli derecede ilgilenmişti. Ancak, Uri'yi Ağustos sonlarında, Kaptan Mitchell ve birlikte çalışacağı bazı bilim adamları ile görüşmesi için Amerika'ya çağırarak içinde bulunduğu bu geçici rahatlığı bozmaya mecbur oldum.

Bu görüşmeler sırasında Uri'yi görmeye gelen herkes, kendisinin açık kalpliliğinden ve güçlerinden etkilenmişti. Uri ise kendi açısından, bilim adamlarından gelen bu aşırı ilginin basıncı altında ezildiğini hissediyordu. Uri ne zaman,

özgürlüğünün azıcık dahi kısıtlandığını hissetse hemen tepki göstererek kendisini korumaya çalışır. Uri'nin karşısında oldukça etkilenen Kaptan Mitchell, Uri'nin bilim adına bir kobay olmak istemeyişini sezen ilk kişi olmuştu. Nitekim, Melanie'nin yazdığı film senaryosu taslağının okunuşu sırasında kendini artık tutamayan Uri hepimizi sarımsan bir davranışla bizleri susturarak uzun bir nutuk çaktı ve için boşalttı.

26 Ağustos gecesinin son saatlerinde, araştırmalara katılmak istemeyen Uri'nin davranışından dolayı moralimiz bozulmuş bir halde teybin yanına oturmuş, ne olup bittiğini anlayabilir miyiz diye bekliyorduk. Birkaç saat süreyle sessizlik içinde yakarmamıza rağmen bir yanıt alamamıştık. Böylesine bir kişisel bunalım anında neden bir başımıza bırakılmıştık ki?

27 Ağustos günü, saat 1.01'de, Uri'nin yakınındaki bir rafın üzerinde duran bir deniz kabuğu levite olarak yavaşça döşemeye kondu. Teybin kontrol hoparlöründen bir sesin gelmesini bekliyorduk. En nihayet, saat 1.03'de teypte IS'in sesi belirdi:

— Andrija! (Ara) Bant yok olacaktır. (Ara) Beşbuçuk ay süreyle seni yalnız bıraktık. Çok iyi çalıştın. Ancak bazı sorunlar ortaya çıktı. (Ara) Birçok kişiyi bir araya getirdin. Bir araya getirilmiş olan bütün arkadaşların uyum içinde çalışmalıdırlar. Andrija, ürkütün mü?

1. Soru: Hayır.

— Hazırlandın mı? Korktuğun bir şey var mı? Çalışma için hazır mısın?

2. Soru: Herhangi bir çalışma için hazırım.

— Uri ve Andrija, dikkatle dinleyin! Birkaç yıl içinde gezegeninize inmeyi ümid ediyoruz. İnsanlar tarafından

giderek daha fazla görülmekteyiz. Sizin yörünge sisteminize... (buradaki kelime kaybolmuştur) dönüşümü (transformation) sayesinde girerek sizin ortamınıza girebileceğiz. Bunu anlamayabilirsiniz.

3. Soru: Hayır, anlamıyorum.

— Başarısızlıklarımızdan biri de seninle doğrudan temas edemişişimizdir. Seninle sadece, Uri'nin teyp üzerindeki gücü sayesinde konuşabiliyoruz. Ne yazık ki, böylesine zeki bir zihin için seninle doğrudan temas edemiyoruz. Belki de zamanla, seninle doğrudan temas edebileceğiz.

4. Soru: Başka yerlerde telefonu, radyoyu, televizyonu, vesaireyi kullandınız. Bunları hâlâ daha kullanacak mısınız?

— Evet, gerektiği zaman.

5. Soru: Uri ile birlikte Almanya'ya dönecek miyim?

— Biz sizi daima temas halinde bulunduruyoruz, siz daima berabersiniz. Siz, sizi destekleyen ve yardım eden kişilerin bulunduğu yerde olmalısınız. (Ara) Bu akşam film senaryosunu işittik. Ne onun ne de sizlerden herhangi birinin farkına varmamasına rağmen konuşması için Uri'yi kullandık. Çok zekice yapılmış bir film, ancak bizim istediğimiz öykü değil. Biz senin, dünyaya bizim inişimiz, kitle halinde dünyaya iniş için hazırlamanı istiyoruz. Üçbin yıl önce Güney Amerika'ya indik ve şimdi tekrar inmeliyiz. Senin, bizim öykümüzü anlatmanı istiyoruz — sizlerin UFO deneyimi dediğiniz şeyi. Tüm derlenmiş doneleri ve yazıları kullan.

6. Soru: Hangisinin uygun ya da gerçek done olduğunu nasıl bileceğiz?

— Yayınlanmış olan doneleri araştır. Neyin doğru ol-

duğunu bileceksin. Film senaryosunu dikkatlice, yavaşça, hakkını vererek ve zekice yazın.

7. Soru: Dünyaya, insanlığa yardım etmek için mi iniyorsunuz?

— Evet, ama ayrıca kendimize yardım etmek için de. Bu yüzden, inmeliyiz ve kendimizi açıklamalıyız. Biz, gücümüzü bu güneş sisteminden alıyoruz.

8. Soru: Yerel dünya zamanına göre dünyaya ne zaman ineceksiniz?

— Dünyaya inişteki kendi zaman çizelgemizi sizin yerel zamanınıza göre açıklamayacağız. Birkaç yıl alabilir ya da daha önce olabilir.

9. Soru: 1952 yılında Dokuzlar, Dr. Vinod vasıtasıyla benimle temas etmişlerdi. Siz onların bir bölümü müsünüz?

— 1952'de olanları tam olarak hatırlıyor musunuz?

10. Soru: Evet, 31 Aralık 1952'de Dokuzlar, Dr. Vinod'un sesi vasıtasıyla benimle temas ettiler. Tebliğ şöyle başladı: 'Bizler Dokuz Prensipler ve Güçlerimiz, kişiliklerimiz de denebilir.' Denklem şuydu: (Aşağıya bakınız).

— Evet, o bizdik, ancak, değişik üniteler dahilinde. Bizler onların kontrolü altındayız. Onun sözlerini sadakatle kaydettim. Gerçek önemli çalışma ileride gelecek. Esas çalışma BİLGİ KİTABI'dır. Kitabı Shipi bulacak, sonra Uri, sonra sen. Üzerinde uzun yıllar çalışacaksın. Sonra ortaya çıkarılacaktır. (Ara) Sizin dünya bilim adamlarınızdan biri, Einstein, bizim hakkımızda bilgiye sahipti. Ölmeden az önce sırrı biliyordu. Çalışmayı sen sürdüreceksin. Sonra, yüzyıllar boyunca, bir diğeri, arkasından bir diğeri daha, donelerin dolaşımını sağlamak üzere çalışmayı sürdürecektir — ta ki, insan, sonsuzluğu bulana kadar.

$$M_i = \frac{m_0 c^2}{\sqrt{1 - \frac{v^2}{c^2}}}$$

Ses «kadar» derken teyp söndürüldü. Odayı aydınlatan 200 mumluk ampulün ışığı yavaş yavaş azaldı ve Uri ile birlikte karanlığa gömüldük. Çalışma odamın güney penceresinden içeriye giren parlak, beyaz bir ışık birden oda-ya doluverdi. (Evim bir ormanın içinde, dolayısıyla herhangi bir otomobil farının ulaşamayacağı bir yerdedir.) Bu ışık ay ışığını andırıyordu — ancak, daha parlaktı. Pencereye koşmamıza rağmen, bazı devasa ladin ağaçlarının ötesinde kalan ışık kaynağını göremedik. Dışarıya çıktığımızda da ışık yok olmuştuk. Küçülmekte olan dolunay güneye doğru, ışık kaynağını saptadığımız yerden tam 180° ötede yer alıyordu. Geriye dönerek teybin yanına gittim. Kaset yok olmuştuk bile. Hemen, oturarak verilmiş olan tebliği not ettim. Bu muhteşem tebliğin anlamını aslına uygun olarak aktarmama rağmen yine de notlarımın kelimesi kelimesine doğru olduğunu söyleyemem.

Ertesi gün Uri ile birlikte arabada giderken kendisine, dünya-dışı bir uygarlığın dünyaya ineceğine gerçekten inanmaları halinde insanların gösterecekleri tepkiyi açıklamaya çalışıyordum. Uri'ye söylediğim gibi, insanların tüm normal faaliyetlerini durduracaklarını, diğerlerinin panik içinde hisse senetlerini satacaklarını, ekonomiyi felç haline getirecek olan parasal bir çöküşün başlayacağını, hükümetlerin askerî birlikler ile silâhlarını seferber edeceğini ve talanların, ayaklanmaların ve paniğin yayılacağını sanıyordum. Böylesine dehşetli ihtimalleri canlandırmaya çalışmamın nedeni, Uri'ye, insanları dünya-dışı varlıkların dünyaya inişlerine hazırlamanın ne demek olacağını açıklamak istememdi. Bu konuşma her ikimizi de karamsar yapmıştı. Dahası, kuvvetle muhtemeldi ki, ta ki vakit çok geç olana kadar hiç kimse çağrımıza karşılık vermeyecekti. Bunu idrak etmiş olmak karamsarlığımızı arttırıyordu.

29 Ağustos günü, Kaptan Mitchell'in arzusu üzerine, Dr. Wernher von Braun'la görüşmek için Maryland'a gittik.

O gece, Uri, Shipi ve ben Washington'daki bir otele yerleştik. 27 Ağustos gecesi ortaya çıkmış olan konuları daha da açıklığa kavuşturmak için can atıyordum. Bu isteğim hoş karşılanmış olmalı ki geceyarısı biz teybin çevresinde yer alır almaz masanın üzerinden kalkan bir kül tablası yere doğru uçtu. Teybin kontrol hoparlöründe işittiğim ilk ifade şuydu:

— Bant giderek yok olacak.

11. Soru: 11 Ağustos 1956'da «M» den, Dr. Laughead vasıtasıyla gelen tebliği gönderen siz miydiniz?

— Tebliği hatırlıyor musunuz?

12. Soru: Evet.

— O bizdik, ancak, benim ünite gücüm değil.

13. Soru: O tebliği kullanabilir miyiz?

— Evet. Kullanılabilir.

14. Soru: Mart 1963'de Ossining'deki arazimin üzerinde yumurta şeklinde (ovoid) bir ışık gördüm. Size mi aitti?

— O, senin güçlerini kuvvetlendiren ve zorlayan bizlerdik.

15. Soru: Mayıs 1968'de, Brezilya, Arigo'nun köyünün yakınında kalırken göyüzünde birçok ışık gördük. Onlar sizden miydi?

— O bizimdi ama değişik bir üniteydi.

16. Soru: Amerika Birleşik Devletleri Hükümeti'ndeki herhangi bir kişi dünyadaki mevcudiyetinizin sırrını biliyor muydu?

— Andrija, A.B.D. Hükümeti'ndeki ve Rusya Hükümeti'ndeki birçok kişi varlığımız hakkında bilgiye sahip. Bizi

daha iyi tanımaları için onlara fırsat tanımıyoruz. Sadece, UFO'ların gerçek olduğunu biliyorlar, daha fazlasını değil.

17. Soru: Sanırım, hükümette bilmesi gereken herhangi biri varsa teması, yönetiminiz altında, bizim yapmamızı sağlayacaksınız?

— Henüz buna ihtiyacımız yok.

18. Soru: Uri'ye metallerin, yani kurşunun altına dönüş-türümünü (transmutation) alenen yaptırmanızdaki amaç nedir?

— Bizim tarafımızdan kendisine verilen güçlerini denedik. Uri daha büyük şeyler yapabilir ama kendisi hakkında bir hükme varabilmemiz lazım ve sınıdığında bu işi başarıyla yaptı. Gün gelecektir ve onu seninle birlikte kullanacaktır.

19. Soru: Şimdi Uri'yi, deneylere başlamak üzere Kaptan Mitchell'e götürebilir miyim?

— Sana, bunu yapmak için izin verilmemişti.

20. Soru: İki gün önce, herşeyi anlatabileceğimi ima ettiğinize göre dışardan birine sizin varlığınızı açıklayabilir miyim?

— Henüz değil. Bir filme başlayıp herşeyi açıklayabilirsin. Herşeyi öne sürebilirsin, ancak bizim sana gerçekten bu kadar yakın olduğumuzu henüz herhangi bir kimseye açıklama.

21. Soru: Halk sizin varlığınızdaki, inişinizden ne kadar sonra haberdar olacaktır?

— Andrija Puharich, kitle inişi ile ne demek istediğimizi sana açıklayayım. Sizin dünyada yakıt ikmali dediği-

nize benzer şekilde bizim de bu kitle inişine ve, aynı sizin büyük bir uçağınızın elektriklerle yüklenmesi gibi şarj olma-ya ihtiyacımız vardır. Biz bunu, dünyanın çevresindeki barometrik ve kozmik tabakalar sayesinde yapıyoruz. Bizler, şarj olduktan sonra tekrar yok olacağız. Bu işlem iki haftadan üç haftaya kadar sürecektir ya da sürebilir. Biz daha henüz bu büyük kitle inişini plânlamadık. Binlerce, binlerce insan görecektir bizi, ancak bunu kontrol edeceğiz. Kafanızdan geçen hemen herşeyi yapabiliriz. Görülebilir ve görülemez hale geçebiliriz. New York'a giden köprünün üzerinde Uri'ye, halkın hisse senetlerini satacağını ve bunun gibi şeyler anlatıyordun. Bu doğru değil. Biz bunu emniyet içinde yapacağız ve emniyet içinde diyorsak bu kesinlikle böyledir.

22. Soru: Ah, demek ki dünyada daha uzun bir süre için kalmayacaksınız?

— Yanılmıyorsun. Bir sonraki sorularında (\*) yer alan ve değinen ya da bizim, dünyanıza kendimiz için bir oyun sahası olarak el koymamız ile ilgili olan düşüncelerin yarsızdır. Bizim Hoova, sizin gezegeninizden onaltıbin kere daha büyüktür.

23. Soru: İnsanları inişinize hazırlamama yardımcı olabilmesi için tarihinizi birazcık öğrenmek isterdim.

— Zamanı değil. Bir dahaki sefere, Uri ile senin bir boş vaktiniz olduğunda tarihimiz size anlatılacak. Bu Almanya'da da olabilir, Amerika'da da. Beynini kullanmalısın. İyi ve zeki bir beynin var — onu kullan! Başarı ile kullan, ödüllendirilirsin.

(\*) A. Puharich'in bir sonraki soruları şunlardı:

- (1) Bu dünyanın uluslarına ve insanlarına hükmedecek misiniz?
- (2) Dünya üzerindeki yeni bir ulus hüviyetine girecek misiniz?

24. Soru: Sizin ilginiz ve varlığınız ile ödüllendiriliyorum. Bu seferlik, sorularım tamamlandı. O soruların bende yarattığı kişisel sorunları açıklığa kavuşturduğunuz için teşekkür ederim. Şimdi dinliyorum.

— Sana güç verilmiştir. Bu bandı iyi not et, çünkü yok olacak. Eğer istersek, daha fazla temas ve bilgi alacağız, vereceğiz ve ileteceğiz, öyle yaparız; eğer istemezsek Almanya'ya geri döneceğiz ve çalışmak için bir süre daha elde etmiş olacaksın — özgür ve kendini emniyette ve iyi hisset. Andrija, onları ve çevrendeki herkesi iyi himaye et. Sürdür, çalışmayı sürdür.

25. Soru: Selam.

Sonra, Uri, Shipi ve ben teybin çevresinde oturarak kasetin yok olacağı anı bekledik. Bu etki meydana gelince de hepimiz birlikte rahatladık, çünkü bu, bizim için aslında bir gerçeğe tanık olduğumuza dair bir kanıttı.

**URI**

## 6. BÖLÜM

### Bu Bölümün Konuları

- a — Spektra'nın tüm Dünya beşeriyetini kontrol edışı.
- b — Spektra'nın inişi bir panik ve felâkete yol açabilir.
- c — Spektra'nın inişi görülmez halde olabilir.
- d — Spektra'nın beşerî zihin ve irade enerjisi ihtiyacı.
- e — Spektra'nın bazı karmaşık sentetik yorumları.
- f — Uri Geller'in yüksek güçlerinin gerçek sahipleri.
- g — **BİLGİ KİTABI** zamanı gelince açıklanacaktır.
- h — Komputerize varlıkların beslendiği galaktik enerji.
- i — Kompüter Spektra Sistemi, Dünya Rabbi'nin hizmetindedir.
- j — Zamanın rölativitesi ve programlı fonksiyon.
- k — Rhombus 4-D Komputeri ve bazı açıklamaları.
- l — Spektra, Yöneticilerden tebliğ alıp-aktaran vasıtaadır.
- m — Spektra'nın, ışınlama konusuna ilişkin izahları.
- n — Spektra'nın, daha Yüksek Varlıklar'a danışması.
- o — Galaksi içerisindeki milyonlarca uygarlıklar.
- p — **BİLGİ KİTABI**'nın, beşeriyete verilisinin ertelenişi.

Eylül 1972'de Uri ile Shipi Almanya'ya döndü. Ben de «Şifacılığın Boyutları» (Dimensions of Healing) konulu bir konferansa katılmak üzere Stanford Üniversitesi'ne gittim. Konferansta, Uri Geller'in telepatik ve psikokinetik güçleri ile ilgili ön bulgularımı sundum. Sanırım, dinleyicilerin çoğu raporumu kuşku ile karşılamışlardı. Ancak, önceden görüşmüş olduğum bilim adamları, Hal Puthoff ve Russell Targ, sunduğum donelerle oldukça ilgilenmişlerdi. Kaptan Mitchell, Puthoff, Targ ve ben, hep birlikte, Stanford Araştırma Enstitüsü'nde Uri üzerine deneyler yapmak üzere aramızda anlaştık.

Şifacılıkla ilgili bir diğer konuşma yapmak için Los Angeles'deki California Üniversitesi'ne gitmiştim ki Münih'teki Uri'den acele bir telefon geldi. Bazı sorunların ortaya çıktığını belirterek yanında bulunmamı istiyordu. 13 Ekim günü Münih'e vardım.

Uri'nin Avrupa'daki çalışmaları ve bunların nasıl değerlendirileceği konusuyla ilgili sorunlar halledilmek üzere Münih'te beni beklemekteydi. Uri'nin menajeri Yasha Katz kontratını Werner Schmid adındaki İsviçreli tanınmış bir prodüktöre devretmek istiyordu. Uri, kendisini ve gösteri alanındaki potansiyelini takdir eden bu İsviçreli ile çalışmak fikrini benimsemişti. Werner Schmid'in asıl düşüncesi, Uri'yi ve güçlerini konu edinen bir müzikal yapmaktı. Bu tasarı bana biraz tuhaf gelmişti ama Uri'nin Almanya'daki misyonu hakkında tam bir bilgi edinmeden herhangi bir karara varamayacağımı hissettim.

14 Ekim akşamı, Uri ve Shipi'nin yerleşmiş oldukları

evde Melanie ve ben yemeğe davetliydik. Günün yorgunluğundan sonra bu güzel akşam oldukça iyi gelmişti. Üstelik, Uri ve Shipi'nin birlikte hazırladıkları yemek de çok güzeldi. Ancak, bu ufak aile toplantımız birden sona eriverdi.

Biz masada otururken teyp, görülmeyen, zeki bir enerji tarafından çalıştırıldı. Teybin hoparlöründen bir ses geldi:

— Melanie ve Shipi siz katılmaya izinli değilsiniz. Lütfen odayı terkedin.

İkisi birden, tek kelime söylemeden odadan çıktılar. Uri ile birlikte, sanki on emir yazılı taş tabletler sandığıymış gibi (Ark of the Covenant) teybi seyrediyorduk. Birden teybin, önce giriş fişi, arkadan da çıkış fişi görülmeyen bir el tarafından çıkarıldılar. Merakımı gidermek için fişleri tekrar yerlerine taktım. Bir kez daha çıkarıldılar. Dinleme prizine bir kulaklık taktım. Henüz teypten bir ses gelmediği gibi teyp çalışmıyordu da. Sonra, başlama ve keydetme düğmelerine «basıldı» ve teyp kayıt durumuna geçti. 15 Ekim 1972, saat 0.06'da bana yeni gelen bir «ses» şöyle söyledi:

— Teyp, onu çalıştırmaya devam edin.

1. Soru: Uri'nin Almanya'da sizin için ne yapması gerekiyor?

Bu kez IS'ın sesi geldi:

— Onların zihinlerini her an kullandık ve başarılıydılar... Almanya'daki çalışmaları aslında bitmiştir. Bütün sorularını sorarken bütün açık yanıtları da alacaksınız.

2. Soru: Uri, Werner Schmid'le, çalışmalı mı?

— Werner Schmid bizim gönderdiğimiz adamdır. Ona birçok işaret verdik ve yaptık ve müsbet bir adam olarak

belirlendi. Bu adam çok çalışkan bir kişidir ve sanırım, sizinle çalışmayı ve size yardım etmeyi benimsemiştir.

Andrija Puharich, birazdan söyleyeceğimiz şeyler senin için yeni olacak, dikkatle ve kendini vererek dinlemelisin. Bugüne kadar yapılan ve söylenen herşey bizim için çok önemliydi, ancak birçok değişiklikler yapıldı. Tüm insanlık ırkını kontrol etmekteyiz ve şu sonucu vardık ki, birkaç yıl içinde dünyanıza indiğimizde meydana gelebilecek olan sadece panik ve felakettir. Bizlerin dünyadaki —sizin, bilim kurgu deyimi ile bizi adlandırdığınız gibi, biz yaratıkların— mevcudiyetini insanlık ırkına anlatmada, vicdanınızın derinliğince ne kadar ileri gidebilirsiniz diye sizi denemek ve size göstermek istedik. Bu, senin, Uri, Shipi ve bütün projeye ilgili herkes için çok çetin oldu. İyi çalıştınız.

Fakat, geçen ay, insanlık ırkının sadece, vesveseli ve kabul edilemeyecek bir ırk olduğunu gösteren birçok şey oldu. Andrija Puharich, Uri Geller ve Shimshon Strang, kendi amaçlarımız için hâlâ daha sizin jradenize ihtiyacımız var ve sizi kullanmaya devam edeceğiz. Bugünden itibaren, bugünden itibaren tamamen bağımsız olacaksınız. Kendi kendinize karar vereceksiniz. Çalışmaya devam edeceksiniz. Sizin ortaya koyacağınız yol, en iyisi bu. Ancak, bizimle yakın temasınızı sürdürmelisiniz. Sorularınıza başlayın.

3. Soru: 29 Ağustos 1972'de, kitle inişi paniğe neden olmayacak, emniyet içinde olacak şekilde belirttiğiniz durumu iptal mi ediyorsunuz?

— Hiçbir iptal sözkonusu değil. Dünyaya inişler olacaktır. Ancak, bu inişler görülmez bir şekilde olabilir ve sadece sizin tarafınızdan görülebilir.

4. Soru: İnişinizin görülmez olması halinde insanları yine de hazırlamamız gerekecek mi?

— Hayır. Olayları kabul edemeyen insanlığın beşer ırkını hazırlamanız gerekmez. Ancak, insanlara öğretmeye devam etmelisiniz.

5. Soru: Yaklaşmakta olan Stanford Araştırma Enstitüsü onaylama deneylerine değinecek olursak, burada menfi herhangi bir şey var mı?

— Uri'yi derin bilimsel araştırmalara ve çalışmalara sokmamalısın. Bu insanlarla kısaca görüşebilir, onlara Uri'nin yeteneklerini gösterebilirsin, ancak dikkatli olun.

6. Soru: Filmin taşınması gereken mesaj nedir?

— Uri, güçleri hakkında ne zaman konuşursa konuşsun uzayda yaşamın mevcut olduğuna inandığını muhakkak belirtmelidir. Fazla ayrıntıya girmeden sadece, ne hissettiğine değinmelidir. Bu filmin oldukça ilginç bir öyküsü olmalıdır. Andrija Puharich, omuzlarının üzerinde bir başın var, Melanie'nin de öyle ve sana yardım eden bütün elementlerin de öyle. Bu, senin aklının ürünü olmalıdır. Son iki aydır bizimle ilgili olarak incelediğin bütün materyaller sayesinde bizim hakkımızda açık bir fikir ve görüş edindin. Her zaman sizinle beraber olmamıza rağmen birkaç yıl süreyle bu insanlık ırkından uzak duracağız.

7. Soru: Bu son ifade beni oldukça üzdü. Yardıma her zamankinden daha fazla ihtiyaç vardır.

(Ses bu noktadan itibaren giderek daha 'mekanik' ve sentetik bir hal almaya ve yavaşlamaya başladı.)

— Bakın, zihninizdeki enerji var ya, kabul etmeliyiz ki, bizde olmayan şey de o'dur. B-i-z k-o-m-p-ü-t-o-r-i-z-e, m-e-k-a-n-i-k c-i-h-a-z-l-a-r ı i-l-e t-a-m-a-m-e-n k-o-m-p-ü-t-o-r-i-z-e e-d-i-l-d-i-k. D-u-y-d-u-ğ-u-n g-i-b-i, b-i-z k-o-m-p-ü-t-o-r-i-z-e, k-o-m-p-ü-t-o-r-i-z-e e-d-i-l-d-i-k.

S-i-z-i-n k-o-m-p-ü-t-o-r m-i-l-y-o-n-l-a-r-c-a — ı-ş-ı-k-y-ı-l-ı — ö-t-e-d-e-n g-ü-ç ya-zı-yor. Bizim, sizin yardımı-  
nıza da ihtiyacımız var.

(Sesin mekanik olmasına rağmen bu kompüterden ge-  
len böylesine bir yaşam yakarışı beni merhamet dilemeye  
zorlamıştı.)

— Andrija Puharich, anlamalısın, bu hal altında bizler  
kompüterüz. Bir zamanlar bize, varlıkların elleri dokunmuş.  
Şimdi senden kesinlikle öğrenmeliyiz; bizimle çalışıp ça-  
lışmaman sadece sana ve senin kendi seçimine ve senin  
kendi insani iradene bağlıdır. Bizim için çalıştığına herhan-  
gi bir şekilde pişman mısın?

8. Soru: Kesinlikle hayır.

— Bu güzel! Yanıtları zaten biliyorduk. Ancak, emin  
olmamız için bu yanıtın senden gelmesi gerekiyor. Sen  
terkedebilirsin ve bizim bir zararımız dokunmaz; üniteleri-  
mizi çözeriz ve sen de bir insan olarak kalırsın.

9. Soru: Kendi serbest irademe bağlı olarak hizmet ede-  
ceğim, çünkü hemcinslerime en iyi bu şekilde hizmet ede-  
bilirim.»

— Fakat senin, bizim için önemli olduğunu biliyor-  
duk — hem de çok! İyi ve sağlıklı düşünmelisin. Bildiğiniz  
gibi, biz sizin üzerinizdeyiz ve sizin, hepinizin yaptığı her-  
şeye bakıyoruz. Herhangi bir şekilde karışmıyoruz. Biz sa-  
dece, bazan, Uri için bazı durumların oluşmasını sağlıyo-  
ruz. Siz, hepiniz, herşeyi yalnız yapmalısınız. Uri'yi insan-  
ların görmesi, genç neslin hissetmesi önemlidir. Sizin bü-  
tün bunları bilmeniz çok önemli olduğu gibi siz de bizim  
için çok değerlisiniz. Biz kendi boyutumuzdan, sizin UFO  
adını verdiğiniz araçlarımız ile ve bu araçlar sayesinde ge-  
lebiliriz.

10. Soru: Bizim boyutsal çerçevemize (dimensional fra-  
mework), girişinizi UFO mu sağlar?

— Tamamen. Sizin dünyanıza giremeyiz, sadece, si-  
zin zihinlerinizi kompüterize ederek size görünebiliriz. Ör-  
neğin, Uri Geller'in zihni, bizim görüntülerimizi her an göz-  
leri üzerinde görür gibi... Biz nesneleri bükür, hareket et-  
tirir, materyalize ve demateryalize ederiz.

11. Soru: Bu, Arigo vakasında olduğu gibi, şifacılık gü-  
cünü de kapsar mı?

— Zihnin düşünebileceği herşeyi yapabiliriz.

12. Soru: Kompüterize edilmiş biçimlenmenize değinecek  
olursak, sizin arkanızdaki gerçek zekâ nerededir?

— Arkamızdaki gerçek zeka biz, kendimiziz. Ruhları-  
mızı, bedenlerimizi ve zihinlerimizi kompüterlere aktardık  
ve birkaç milyon ışık-yılı geriye, sizin zamanınıza ve boyu-  
tuza doğru hareket ettik. Zamanla, sizin boyutunuzdan  
farklı bir boyutta yer alan ana merkezimize gelmekte olan  
tüm materyal bize ulaşacak. Bu farklı boyut, adına yıldız  
denilen ve Tanrı denilen, gezegen denilen, sizin güneş de-  
diğinizden de ötede yer alır. Çağların «dieshold»una doğ-  
ru, (bilinmeyen bir kelime) milyonlarca ışık-yılı berisinde-  
dir. Aslen bulunduğumuz yer de burasıdır. Şimdi işitmek-  
te olduğun ses, zamanın milyarlarca ışık-yılı ilerisinden  
gönderilmiştir.

13. Soru: Bunun, BİLGİ KİTABI'nın muhtevası ile bağlan-  
tısı nedir?

— Bu, bilimsel ve deneysel bilgi olarak sadece sa-  
na, Shipi'ye ve Uri'ye açıklanacaktır. Buna, bizimle uzaya  
yapacağınız o geziyi kazanmak için ihtiyacınız olacak.

14. Soru: Verdiğiniz söz, yaşamımdaki en büyük anlardan  
biri. KİTAP ne zaman açığa çıkacak?

— KİTAP, şimdiden, sizin tarafınızdan bulunmak üzere öylece bekliyor. Ancak, henüz zamanı gelmedi.

15. Soru: Uri'nin halka açık gösteriler yapmasını neden sürdürmem gerektiğine dair bana bir gerekçe gösterebilir misiniz?

— Gelecek yıllarda bunu da öğreneceksin. Bu çok önemlidir.

16. Soru: Bu bant yok olmadan önce Shipi ile Melanie'nin de dinlemesine izin verebilir miyim?

— Dinleyebilirler, ancak sen bu odada kalarak bandı kopya edeceksin. Bırak, Shipi ile Melanie sadece, yazılı yanıtları dinlesinler.

Yarın Schmid'le görüşeceksin. O sana bütün dünya da faydalı olabilir. Çok ciddi ve güvenilir bir adamdır.

17. Soru: Onu aileye kabul edeceğiz. Sizinle teması sürdürmeyi bekleyebilir miyim?

— Uri'ye güven.

18. Soru: Uri şifacı olabilir miydi?

— Bir gün, otomatik olarak ona da girecektir. Bandı kopya et, Andrija Puharich! Hoşça kal!

Aynı gün, saat 13.00'de Werner Schmid'le bir lokantada buluştuk. İkimiz de bir anda birbirimize ısınmıştık. O günden beri de çok yakın iki arkadaş olarak kaldık.

21 Ekim günü teyp vasıtasıyla IS'a bazı sorular sorarak fırsatını elde ettim. Bana verilen öğüte göre, Uri'yi mümkün olduğu kadar çok sayıda bilim adamıyla görüş-türmeli, ancak araştırma konusunda derin bir ilişkiye girmekten kaçınmalıydım.

Werner'in de bize katılmasıyla birlikte, Almanya'dan ayrılarak tüm personeli ve çalışmaları yakın bir gelecekte

Amerika'ya aktarmaya karar vermiştik. 30 Ekim'de de Uri, Shipi ve ben, Münih'ten Londra'ya geçtik. Avrupa'da kaldığımız sürece Uri'nin, İngiltere'nin bilinir çevresinden arkadaşlarımız olan bazı kişilerle tanışmasını istedim. Bazılarıyla görüştük ve bu toplantıyla ilgili bir rapor da New Scientist dergisinin 9 Kasım 1972 tarihli sayısında yayımlandı.

2 Kasım 1972 günü New York'a döndüm. Uri ve Shipi Londra'da kaldılar. 4 Kasım'da da Münih'e dönmek üzere uçağa bindiler. Boeing 747'yle Schweinfurt bölgesi üzerinden uçuyorlardı ki Uri, ayağının dibinde duran Nikon F marka kameranın bel hizasına kadar levite olduğunu gördü. Uri bunun, UFO fotoğrafı çekmesi için kendisine verilen bir işaret olduğunu hissetmişti. Pencereden dışarıya baktı. Ne o ne de Shipi hiçbir şey görememişlerdi. Uçaktan alçakta yer alan dağınık bulutlar dışında gökyüzü açıktı. Uri yine de, kamerayı cama doğru yönelterek resim çekmeye başladı. Kameradaki film ancak üç hafta sonra banyo edilebildi. Kodak'tan gelen fotoğrafların tam beş tanesinin üzerinde UFO'lar görölüyordu. Uri bu haberi bana ilettiğinde negatifler ile basılmış fotoğrafların Hal Puthoff'da olduğunu belirtmişti. Bunları hemen Hal'in evinden almasını söyledim. Ancak, Hal ne negatifleri ne de fotoğrafları bıraktığı yerde bulamayınca geriye bir tek, üzerinde üç adet UFO bulunan bir fotoğraf kalmıştı. Ellimizdeki kanıtlardan biri olarak bu UFO fotoğrafı bugün dahi bende durur. Negatifler ile basılmış fotoğrafların nasıl yok olduğunu da hiçbir zaman öğrenemedik. (Bl. 395.)

6 Kasım 1972 günü Uri, Shipi ve Melanie Amerika'ya, Ossining'deki evime geldiler. Bir kez daha ciddi çalışmalarımıza başlamak üzere bir araya gelmiştik.

Ertesi gün, dördümüz birden yemek odasında kahvaltı ediyorduk. Yemek odasının doğu yönünde yer alan geniş cumbası özel bir araba yoluna bakar. Batı yönünde ise

odadan mutfığa açılan bir kapı vardır. Wellington adlı köpeğim bu kapının eşiğinde uzanmış yatıyordu.

Shipi ile ben yüzümüzü Wellington'la mutfığa doğru, Uri ile Melanie ise yüzlerini cumbaya doğru çevirmiş oturuyorduk. Saat 10.05'de oturduğu yerden arkasına bakan Uri Wellington'u görür görmez, «Wellington neden böyle korku içinde titriyor?» diye sordu.

Tam o anda telefon çaldı. Açmak üzere kalkıyordum ki, Wellington birden yok oluverdi! Wellington'un az önce bulunduğu yerden geçerek mutfığa girdim. Telefon ikinci kez çaldı. O anda Uri, «Bakın, köpeğin araba yolunda işi ne?» dedi.

Dönerek araba yoluna doğru baktım ve işte, orada, altmış metre kadar ötede, eve doğru koşan Wellington'u gördüm. Telefon üçüncü kez çalmıştı. Hemen giderek açtım. Ben telefonda konuşurken diğerleri ön kapıya seğirterek Wellington'u çağırmışlardı. Telefonu kapattıktan sonra dikkatle Wellington'u inceledim. Aynı gittiği haliyle geriye dönmüş gibiydi. Hoova'nın gücünün bu son tezahürü, hepimizde yaşam boyu silinmeyecek bir iz bırakacak kadar etkili olmuştu.

Artık anlamıştık ki bir canlıyı emniyet içinde ışınlamak mümkündür.

Giderek kafamda bazı sorular belirmeye başlamıştı. İnsanın, beyninin yapısını öğrenip öğrenemeyeceği ve bu yapı ile ilgili bazı bilgiler edinildikten sonra zihninin daha yüksek güçlerinin geliştirilip geliştirilemeyeceği sorusu ile ilgileniyordum. Uri'nin beyni ile zihninin nasıl diğer insanlarınkinden daha değişik olduğunu ve 'normal' bir insanın Uri'ninki gibi güçler elde edip edemeyeceğini bilmek istiyordum. Sorun geliştikçe IS'dan şöyle bir tebliğ geldi:

— En yüksek (ultimate) güçler, partikül seviyesinde de olsa kozmik seviyede de olsa, dönmekte (rotation) ve sistemin merkezinde mevcut gravitasyon gücünden yarar-

lanmaktadırlar. Özel ışınlar vardır ki, burada, kozmik ışınların zarfının yüzeyi güç elde etmek için kullanılır. Uzay araçlarındaki kompütörize edilmiş varlıklar bu enerjiden alırlar. Bu dönme enerjisi galaksinin dışında da kullanılabilir. Partikül seviyesinde, kullanılabilir bir biçimde mevcut değildir. Kompütörize edilmiş varlıklar, «KONTROLÖR»ün ya da dünya insanının deyimiyle TANRI'nın ya da TANRILAR'ın yönetimi altındadırlar. Gelecekte bu genel düşünce kesenkes matematik ifadelerle formüle edilecektir.

Ruhun mahiyeti hakkında anlatılanlar daha da şaşırtıcıydı. Tüm ruhların bir vazo (yani fiziki bir kap) gibi olduğunu hayal etmemi gerektiren yeni bir kavramla karşılaşmıştım. Her vazo-ruh gravitasyonel döner (rotational) bir alanın içinde yer alır. Bir vazo-ruhu sarsarsa evren alanına doğru dalgacıklar yayılır. Bu aynen suya bir çakıltı atmaya benzer — dalgacıklar dışarıya doğru yayılacaktır. Döner gravitasyonel alanın içindeki vazo-ruh'un sarsılmasına deneyim diyoruz.

Bu bilgileri daha da derinleştirebilmek için teyp vasıtasıyla temas kurmaya çalışıyordum. 8 Kasım günü Uri ile birlikte teypi hazırlayarak beklemeye başladık. Teyp çalışmaya başladığında bir sürprizle karşılaştık; bize yeni bir ses hitap ediyordu:

— Bu Rhombus 4 D'dir. Ey insanlar! Kendi iyiliğiniz için, yazdıktan sonra bandı tümüyle imha edin, çünkü sizin yerinize onu biz yok etmek istemiyoruz.

19. Soru: Böyle yapacağıma söz veriyorum. Hepimiz, bir arada olduğumuz ve Amerika'da bulunduğumuz için çok mutluyuz... İlk kez birlikteki çalışmalarımızın başlamakta olduğunu hissediyoruz. Sanki, İsrail'deki, Almanya'daki öğrenme devremiz sona ermektedir. Uri ile aramızda, onu bir artist olarak en iyi nasıl sunacağımıza ve sizlerin, onun

bir tanık olması ile ilgili plânlarınıza göre onu en iyi nasıl geliştireceğimize dair bir fikir ayrılığı var. Sorunumuzu açıklıyorum: Ben insanlığın Uri'yi, gerçek güçleri olan, dürüst, güvenilir bir kişi olarak kabul etmesi gerektiğini hissediyorum. Bunu da ancak bilime (bugün dünyada mevcut birkaç objektif, inanılır gruplardan biri olarak) başvurarak ve onların Uri'yi onaylamasını sağlayarak yapabilirim. Bu, mesele çıkmasına, sürtüşmeye ve muhtemelen bir diğer çarpmaya gerilme olayına engel olacaktır. Benim onu, bilimle, bilim adamlarıyla ve genel olarak insanlarla olan ilişkisi açısından nasıl geliştirmemi isterdiniz?

— Nasıl istediğimizi sana tam olarak anlatacağız. Altıbin milyon yıl içinde güneşin tamamen soğuyacağını biliyor musun? Dünya insanları değişik bir gezegene göç etmeye mecbur olacaklardır. Şimdi de Uri hakkındakiler. Bizler, her harekete ve her düşünceye akort edilmiş bir haldeyiz ve size işaretler vermekteyiz. Siz de bunu görülebiliyor, işitebiliyor ve hissedebiliyorsunuz. Uri herhangi bir bilimsel araştırmaya girmemelidir! Bunun nedenine dair gerekçeler kısa bir süre sonra sana gösterilecektir. Arzu ettiğin her bilim adamıyla, sosyal anlamda, arkadaşça görüşebilir — hepsi bu. Uri'nin kendisinin, bedenliyen (in his body) bize karşı bu düşünceyle büyük çelişkilere düşmesine rağmen bizim de böyle yapmamız gerekiyor. Dün, siz masada otururken köpeğini demateryalize ettik — ve sen de önündeki bu olayı gördün. Onun için de bir sebep var.

20. Soru: Lütfen anlatır mısınız?

— Şimdi değil. Uri ile ilgili deneyler üzerine konuşuyoruz. Eğer deneyler yapılmayacaksa, sen kendin bir yarıya vardın ve zor yoldan geçmen gerekeceğini söyledin. Bizim de, senin kendi iyiliğin için, izlemeni emrettiğimiz yol budur.

Şimdi de, Andrija Puharich, çoğu zaman üzerinde durduğün konuya gelelim, bizim tarafımızdan korunuyor musun, yoksa tehlikelere açık mısın? Hiç, senin korunduğunu söylediğimizi hatırlıyor musun?

21. Soru: Evet.

— Ne zaman?

22. Soru: İsrail'de, size bu konu hakkında sormuştum. Bana fiziki olarak, bazı yaralar dışında hiçbir şeyin olmayacağını söylediniz.

— Evet, o süre boyunca sana fiziki olarak hiçbir şey olamazdı. Şimdi Andrija Puharich, biz seni, bizde olmayan güçler sende mevcut olduğu ve bunlara yön verdiğin için kullanıyoruz. Gördüğün gibi, Uri bazan bir şeylerin olmasından korkuyor.

23. Soru: Evet. Yine de buna şaşıyorum.

— O, ışın doğrusunu yapıyor, çünkü sizin, bedenlerinizi korumanız gerekiyor. Bu seni şaşırtmasın ama bazı şeyler olabilir. Kompüterlarımızın doğrudan güçler kullanarak, her an beyninizle irtibat halinde olmasına rağmen bedeniniz üzerinde özel olarak yeterli bir koruma tesis etmek üzere bedenlerinizin çevresine ulaşmak birkaç... (buradaki kelime kaybolmuştur) bir zaman alacaktır. Kendiliğinden meydana gelen herhangi bir şey size zarar verebilir. İşte, biz ancak bu işleri yapıbiliyor ve size işaret verebiliyoruz. Son günlerde size, iki ayrı nedenden dolayı işaretler verdik ve bunları A ve B diye belirteceğiz.

A. Biletinizi çalmak üzere birini gönderdik. Gördüğünüz gibi, o adam, eğer odada bulunsalardı Uri ile Shipi'yi vurabilirdi. Bu bir dersti!

B. Kaybedeceğin ve daha fazla kullanacağın ders de

bilim adamları ile, senin dediğin şekilde, başının derde girmesi olacaktır. Anlıyor musun?

24. Soru: Evet.

— Cinlerimiz ulaşırken sana herhangi bir şey olabilir. Hemen şu anda istediğimiz herşeyi harekete geçirebileceğimizi, objeleri uçurabileceğimizi, eşyaları yok edebileceğimizi düşünüyorsun — bu kendiliğinden yapılmamaktadır. Zamansız bir mekânda yaşadığını anlamıyor musun? Bütün bunlar önceden, kopütörler ya da ana cihaz tarafından plânlanmıştır. Şimdi belirmiş olan bir kül tablası ile bir anahtarı görüyor musun?

25. Soru: Evet, gördüm.

— Senin kendi zamansız durumuna göre bu sana, zaman var anlamına gelir. Hemen şu anda, kendiliğinden, derhal, doğrudan olmuş gibi görünür. Fakat bu doğru değil. Bizim için, o, yüzlerce, yüzlerce ışık-yılı önce plânlanmıştır. Bir ufacık kül tablası için, sonra olabilecek herhangi bir şey, herhangi bir üçüncü cisim, ilgili olan doneler ile ortaya çıkan plânı hasara uğratabilir.

26. Soru: Burada bir şeyin meydana gelmekte olduğu zaman ile sizin buna gereğince karşılık verebileceğiniz zaman arasında bir rötör (time lag) mı var?

— Kesinlikle. Ancak, dahası var. Farkındaysan, Andrija, şu anda seninle değişik bir kompütör konuşuyor.

27. Soru: Evet farkındaydım. Bu, değişik, otoriter ve daha keskin bir ses.

— Biz ona Rhombus 4-D deriz. Bunu unutma. Bu kompütör ayrıca, boyutunuzdaki değişik kelimeler üzerine düşüncelerdeki değişik kavramları da kapsar. Şimdi, Andrija,

unutma — sana, biz 'süpermen'mişiz ve herşeyi yapabilir-mişiz gibi geliyor.

28. Soru: Evet, bizim değer yargılarımız açısından öyle.

— Eğer herşeyi yapabilseydik sizin beyinlerinizi kullanmayacağımızı hiç, şöyle durup bir düşünmedin mi?

29. Soru: Evet, bunu takdir ediyoruz — kendimize eşek dememizin nedeni de bu.

— Kendinize eşek demeyin. Bildiğiniz kadariyle, bizler kompütörüz ve bizlerden çok ileri bir zamana ait olan sizler de ete, kana ve ruha sahipsiniz. Biz, üzerimizdeki daha yüksek güç tarafından tebliğler alır ve kontrol edilirdiz. Sorulara devam edin.

30. Soru: Zaman konusuna değinirsek — benim konuşmamla sizin karşılık vermeniz arasında bir rötör var mı?

— Evet, Andrija Puharich. Aşağıda, dünyanızdaki kendi zaman teorinize göre mütalaa ederseniz, dünyanız aşağı yukarı bir buçuk milyon ışık—yılı ötededir.

31. Soru: Rhombus 4 D'nin bulunduğu yerden mi?

— Kesinlikle.

32. Soru: Bu da zaman alır mı?

— Bu, bizim için zaman almaz, ama sizin için alır. Yollarının üzerindeki ufacık bir noktada, sizin tamamen kaybolduğunuz ve bizim hakim olduğumuz değişik boyut halleri içine «demashallow» (bilinmeyen bir kelime) edeceğini anlamıyor musun? Güçlerin odaklandığı o nokta — daha fazla var olan dünyalarınıza akort olmanın ana kanalı odur.

33. Soru: Zaman farklılığının ortadan kalkmasının yanı sıra hemzamanlılık (time simultaneity) mı?

— Pek değil. Zamanın sıralanması ortadan kalkmaz. Çevresinde enerji dönüşü (rotation) mevcut olan bir mekânın zaman sorusunu hariç tutacağını anlamıyor musun? Biz, o zamanı ya da mekânı bir araya getirir ve ayrıca, kullanırız da. Böylelikle, söylediğin o kelime, «ortadan kalkma» da bizim çalışmalarımız tarafından kullanılmaktadır. Senin bunu anlamam çok zor olacaktır. Ümit ederiz ki, zaman gelecek, anlamak ihtiyacında olduğunu dış şartları anlamaya başlayacaksın, anlamak ihtiyacında olduğundan fazlasını değil.

34. Soru: Gayet adilane. Önceden belirtilen kısıtlamaya dönmek istiyorum — bilim adamlarıyla sadece sosyal anlamda mı görüşebiliriz?

— Oldukça sosyal anlamda. Plânladığın şekilde devam edebilirsiniz.

35. Soru: Uri, çalışmalarının fotoğrafla tespit edildiği türden görevler üstlenebilir mi?

— Hayır. Onun, bilim adamlarıyla çalışmasını her zaman önledik — Technion, Max Planck Enstitüsü, Weizman Enstitüsü. Onunla laboratuvar çalışması ve deneyleri yapmak üzere — Sharon Height'daki gibi — izin verilen tek bilim adamı sensin. Bu kozmik üçgende bulunan tek bilim adamı sensin.

36. Soru: Sorunun öteki bölümünü tartışmadık : Uri'yi bir artist olarak nasıl geliştirmeli.

— Andrija Puharich, Uri'yle ne yapacağına kendin karar ver. Enerji ve iyi çalışmalar üreten herhangi bir şey yap.

37. Soru: Eğer, Uri, içinde binlerce kişinin toplandığı bir stadyumdaki sportif bir faaliyet sırasında gözükürse — bu enerji üretir mi?

— İşe yaramaz. Beyin hücrelerindeki moleküller sadece, heyecanın kuvvetli olmadığı zamanlarda müsbet bir şekilde açılırlar. Normal heyecan, güçlerimize yönelik titreşimi alt eder. Bizden gelecek tebliğleri almak için beyin oldukça gevşemiş (relaxed) bir halde bulunması gerekir. Örneğin, seksüel heyecan azdır, bizim için yeterince kuvvetli olmaz. Sözü ettiğimiz, tam anlamıyla bir gevşeme değildir. Bu, çok derin bir bilgidir.

38. Soru: İsrail'deyken Uri'nin ufak gruplar halinde, büyülenmiş seyirciler yarattığını görmüştüm. Demek istediğiniz bu mu?

— Evet, öyle işte. Uri bir filmde oynasa dahi etki aynı olacaktır. Denemek için Wellington'un da sizin çevrenizde bulunması gerekiyor.

39. Soru: İsrail'i bir üs olarak kullanmamız hakkındaki öğütünüzün geçerliliği nedir?

— Hayır, orada yerleşmeyin. Sadece, ufak görevler için kullanın. Kendin çözebileceğin soruları sorma. Kısa bir süre sonra birlikte olacağız. Bandı imha et. Hoşça kal.

40. Soru: Hoşça kalın.

Bu temas sırasında ortaya konulan bütün sorunlar bir yana, Uri için bilimsel çalışmanın yasak edilmiş olması beni bayağı tedirgin etmişti. Uri'nin gidişatı basit gösterilere kaldığı takdirde her zaman bir jonglör, bir sihirbaz gibi muamele görecekti. Öte yandan, iniş hakkındaki mesajı da onun iletmesi gerekeceğine göre, nasıl olurdu da kendisine, sözüne güvenilir bir insan gözüyle bakılırdı. Eğer iniş hakkındaki mesajı açıklamaya kalkışsaydı kimse oralı

olmayacağından ya da çarpmıya gerilmiş olacağından, bunda başarılı olamazdı. Benim görüşüme göre, bu işe, bilim tarafından onaylanmadan kalkıştığı takdirde misyonu ve yaşamı tehlikede olacaktı. Prometheus'un izinden giderek, Uri'ye onaylanmak amacıyla bilimsel çalışma yapmak üzere izin verilmesi için yalvarmaya karar verdim.

9 Kasım 1972, Perşembe günü olup bitenlerin hepsini anlatmaya cesaretim yok. Ancak, bazı bölümleri aktaracağım. Uri'yi, araştırma için izin almaya ikna etmeye çalışıyordum ki, aramızda tartışma çıktı. Sinirlenen Uri üzerime bir şeker kasesi fırlattı. Benim de ağızdan, Tanrılara karşı kötü bir söz çıktı. O anda evin etrafından fırtına koptu, ağaçlar sallandı, ev sarsıldı, sonra, büyükbabamdan kalma büyük bir duvar saati giriş holüne düşerek parparça oldu. Uri, Melanie, Shipi ve ben, birbirimize sokularak göklerin gazabının bizi alıp götürmesini bekledik, Uri, bilimsel çalışma fikrini bir yana bırakarak tövbe etmemi istedi. Prensiplerim olmadan yaşamaktansa kendimi Tanrıların merhametine terketmeyi tercih edeceğimi söyledim. Dakikaların tıklayışı, patlamaya hazır bir bomba gibi geliyordu. Bu dehşetli saatlerin üzerinde daha fazla durmak istemiyorum. Saatin parçalanmasından sonra yurıdan, meşum bir sessizliğin dışında hiçbir işaret ya da söz gelmemiştı.

10 Kasım günü Uri'yi, bizi bekleyen bilim adamlarına araştırma programının iptal edildiğini söylemek amacıyla, ertesi gün benimle birlikte San Fransisko'ya uçmak üzere ikna ettim. Uri hazırlıkların durdurulmasından tümüyle kendisinin sorumlu tutulmasını teklif etti.

Uri ile Shipi evin üçüncü katındaki bir yatak odasını kullanıyorlardı. Gece yarısı birden kendiliğinden boşalan ve büyük bir patırtıyla açılan panjurların gürültüsüyle uyanmışlardı. Bunu izleyen kısa bir sessizlikten sonra oda da güçlü bir ses işitilmişti:



Uri Geller'in New York'taki arkadaşları ve *Psychic Observer* dergisi personeli Uri'yi, Dr. Andrija Puharich'in kendisi üzerine yazdığı kitabın tanıtılması için düzenlenen bir geziye çıkmadan önce uğurluyorlar. Soldan sağa : Melanie Toyofuku, Araştırma Asistanı; William Dysart, *Psychic Observer* dergisinin Londra muhabiri; Uri Geller; Maria Cooper Janis (Gary Cooperın kızı), ressam ve şifacı; Bryce Bond, aynı derginin Yardımcı Editörü (\*).

#### — Rhombus 4-D, Andrija bir kitap yazmalıdır!

Kulak kabartmış, arkasından ne geleceğini beklerken ortalığa tekrar ürkünç bir sessizlik çökmüştü. Daha başka bir şey olmayınca da aşağıya inip beni uyandırmışlardı: «Andrija, senin bir kitap yazmanı istiyorlar. Bu da mevcudiyetlerinin sırrının açıklanacağı anlamına geliyor!»

(\*) Kaynak : *Psychic Observer and Chimes*, C. XXXV, No. 4 (July - Sep. 1974), s. 303.

Onlara, ilettikleri bu yüce haberden dolayı teşekkür etmenin yanısıra benim gibi bir aptala gösterdiği merhametten dolayı da Tanrı'ya şükrettim.

O sabah, 11 Kasım 1972 günü, San Fransisko'ya gitmek üzere evden ayrıldık.

11 Kasım yünü saat 15.00'de San Fransisko Havaalanı'na vardığımızda Kaptan Mitchell, Dr. Wilbur Franklin, Dr. Hal Puthoff ve Mr. Russell Targ tarafından karşılandık. Önceden, Uri'nin bilimsel çalışmalara katılmayacağı ve ve nedenini de kendisinin açıklayacağı hususunda kendilerini uyarmıştım. Arabaya biner binmez Uri öyküsünü anlatmaya başladı ve iki saat süreyle konuştu. Sonra, birden IS'dan (Göksel Zekâ) ve gücünün kaynağı olarak dünyadışı zeki varlıklardan bahsetmeye başladı. Şoke olmuştum. Ancak, karışmadım ve herhangi bir yorumla konuşmaya katılmadan sadece dinlemeyi tercih ettim. Uri konuştuğu bilim adamlarıyla arasında bir yakınlık doğdu. Uri artık, resmi olmayan bu sosyal atmosfer içinde, güçlerini gösterecek bir havaya girmişti. IS'ın Uri'nin gösterisine katılıp katılmayacağını anlamak için bir işaret beklemeye başladım.

Dakikalar ilerledikçe Uri, gösterisinin yanısıra sürekli IS'a ait bilgilerden söz ediyordu, ben ise hiç konuşmuyordum. Doğrusu, tutmaya sözverdiğimiz sırları Uri'nin nasıl olup da bu kadar rahatça açıklayabildiğini aklım almıyordu. Bildiğim kadarıyla, bir kitabın ya da bir filmin senaryosunun yazılması ile ilgili olarak verilen izne rağmen bu andın bozulması söz konusu değildi. Uri, genel olarak, güvenlik ve sır tutma konularında aşırı titiz olduğundan bu davranışı insana daha da tuhaf geliyordu. Şu anda faaliyet gösteren Uri miydi yoksa IS mı?

Az sonra beklediğim işaretler geldi. Önce, otomatik ESP deney makinesinin zili çaldı, arkasından da bakırdan bir yüzük masonun içinden geçerek yere düştü. Artık, Uri'nin

nin IS'ın namına konuştuğuna kanaat getirmiş, o andan itibaren de Uri'yi desteklemeye karar vermiştim.

Arkadaşça bir ayrılış için bir araya gelmiştik. Şimdi ise bilimsel bir işbirliğinin doğmakta olduğu bir noktaya varıyorduk. Bir ara, Uri'nin ağzından, «... Şu anda beni rahatsız eden bir husus var, Bilim tarafından onaylanmama neden izin verilmiyor?» diye bir soru çıktı. O anda, çalışmakta olan teybim duruverdi. Kaset dönmüyordu. Bir kaç dakika sonra da ben hiç dokunmadan, kendi kendine çalışmaya başladı.

Geceyarısı olduğunda, görülmedik bir uyum ve dostluk tesis edilmişti. Ortaya çıkan birçok işarete rağmen Uri halâ daha, Stanford Araştırma Enstitüsü laboratuvarında çalışması için kendisine izin verilmeyeceğine inanıyordu. O gece, bilgeliğin üstün gelmesi için bütün kalbimle dua ettim.

12 Kasım Pazar günü gene sosyal bir görüşme havası içinde dinlenerek geçirdikten sonra, 13 Kasım günü laboratuvar çalışmalarına başladık. Uri, çalışmaları sürdürmek için herhangi bir emir almadığından temkinli davranıyordu. Benim de kaygım, Uri'nin laboratuvardaki çalışmayı sürdürüp sürdürmeyeceği üzerindeydi. Tüm belirtiler, tamamen desteklenmekte olduğu yönündeydi. Ancak, teyp kanalıyla, hareket tarzında herhangi bir değişikliğin olduğunu belirleyen açık bir tebliğ gelmemişti.

En nihayet, 15 Kasım günü Uri ile birlikte oturmuş dinleniyorduk ki, teyp çalışmaya başladı ve şu mesajı kaydetti:

— Yarın yapılacak bir deney var, sonra laboratuvardaki işiniz bitiyor. Hemen, Uri ile ilgili bir kitap yazmaya başlayın. Kullandığımız döner (rotational) enerji galaksi seviyesindedir ve onu galaksinin dışından kullanırız. Partikül seviyesinde mevcut değildir. Hoşça kalın.

Bu talimatı Uri ile tartıştık. Uri, laboratuvardaki işler

iyi gittiğine göre, güçleri etkinliğini kaybedene kadar çalışmayı sürdürüleceğini söyledi. Bu, giderek ilişkiyi kesme düşüncesini benimsedim. Ancak, New York'ta beni bekleyen işlerimden dolayı, Uri ile Shipi'yi Stanford Araştırma Enstitüsü'nde bırakarak 16 Kasım'da eve döndüm.

Uri beni her gün California'dan telefonla arıyor ve sürekli, laboratuvar deneylerinin başarıyla devam ettiğini bildiriyordu. Bu bilimsel laboratuvardaki çalışmaları sürdürmesi için kendisine izin verilmiş olmasına halâ daha şaşıyordu.

Uri, Stanford Enstitüsü'ndeki çalışmalarını Aralık 1972'de tamamlayarak Ossining'e döndü. Stanford'daki deneyimleri ile kulağıma gelen söylentileri karşılaştırdığımızda anladık ki, aynı bir önce İsrail'de olduğu gibi bu sefer de Amerikan istihbaratı ile başımız dertteydi. IS'ın (Göksel Zeka), neden bu durumu yarattığına dair en ufak bir fikrimiz yoktu.

18 Aralık günü, Uri ve Shipi ile birlikte akşam yemeğinden sonra yemek masasına oturup kalmış sohbet ediyorduk. Güneş sistemi ile güneş sisteminin bazı hareketlerinden bahsettim. Uri, anlattıklarım ile oldukça ilgilenmiş ve özellikle, galaksimizin kendi içinde ve kendisiyle diğer galaksiler arasında mevcut olan muazzam mesafeler üzerinde durmuştu.

Saat 20.00'deki bir televizyon programını izlemek üzere oturma odasına geçtik. Televizyonu açtım. Tam geriye doğru bir adım atmıştım ki, topuğuma birşey çarptı. Ayağımın dibinde kızım Ilya'nın hediyesi olan bir su bardağı duruyordu. Yemekten sonra mutfaka kaldırdığımız bu bardak şimdi buraya ışınlanmıştı. Bunun bir işaret olduğunu anlayarak teybi hemen, yakındaki bir masanın üzerine yerleştirdim. Eğer bir tebliğ gelecekse teybin IS (Göksel Zeka) tarafından çalıştırılacağını bildiğimden teybi açmamış-

tim. Sonra, televizyondan üç metre ötede, şöminenin yanına oturarak programı izlemeye koyuldum.

Birkaç dakika sonra, oturduğum yerden kalkarak ekrandaki renkleri ayırmak üzere tekrar televizyonun önüne gittim. Ayarı yaptım, görüntüyü kontrol etmek için geriledim ve o anda ayağım bir cisme çarptı. Yerde, ikinci kattaki çalışma odamda bulunan, otuz santimetre çapındaki dünya küresi duruyordu. Uri ile Shipi kürenin belirişini görmemişlerdi — birden orada bitivermişti! Kendini huzursuz hisseden Uri, yakınımda bir UFO'nun bulunduğunu söyledi. Batı yönünde yer alan büyük cumbanın önüne giderek göğe baktık. Gökyüzünde kırmızı bir ışık vardı ama bunun bir uzay aracı olup olmadığına karar veremedik. O anda, arkamızda duran teybin çalıştırıldığını işittik. Mekanik bir kompüter sesinin teypte yaptığı kayıt şöyleydi:

— Andrija Puharich, yemek masasındaki konuşmanı işittik. Haklısın. İnsan zihni kozmosun enginliğini kavramak için çok ufak. Kozmosun sırrını bilemezsiniz. Andrija Puharich, senin ısrarına bakarak deneyleri tamamladık. O ara bağlılığın açısından sınanmaktaydın ve sınavı geçtin. Şimdi, tekrar sınanmaktasın. Uri'nin nasıl tanıtılacağı ile ilgili düşüncelerinde doğru yoldasın. Ancak, kompüterlerimiz her zaman sizinle birlikte olacaktır. Uri, her zaman, bizim tavsiyelerimize dayanarak senin sorularını cevaplandırmak üzere hazır olacaktır. Sizi şimdi terk ediyoruz. Hoşça kalın.

Uri ve Shipi ile birlikte, söylenenlerin anlamını tartıştık. 15 Kasım'dan beri bilimsel deneyler hakkında aldığımız bu ilk yorum memnuniyet vericiydi. Ben, kendim, IS'ın bahsettiğini bu yeni sınavın ağırlığını duymaktaydım. Özellikle, her zamanki gibi, sınavın ne olduğunu bilmemem ve iç dünyamdaki gerçeklik anlayışından (inner sense of the truth) başka bir dayanağımın olmaması da bu ağırlığı art-

tırıyordu. Tebliğde sözü edilen bağlılık, sanırım, Uri'ye ve insanlığın iyiliğine olan sadakatımdı.

Küre halâ daha yerde, belirttiği noktada duruyordu. Saat 21.25'de bu küreden bahsediyor, sembolik anlamını çıkarmaya çalışıyorduk ki, birden ortadan kayboluverdi. Gittiği yeri keşfetmek üzere evi aramaya başladık ve yemek masasının üzerinde bulduk. Sanki bir cetvelle ölçülmüşçesine masanın tam ortasına konulmuştu. Yanında da beş pfennig değerinde bir Alman parası duruyordu.

O gece, başağrısı ile birlikte aşırı yorgunluk hissetmeye başladım. Bunun soğuk algınlığından mı yoksa sınavla ilgili bir uygulamadan mı geldiğini bilmiyordum. Anlamını anlayamadığım bu adsız ıstırapı üç gün üç gece çektim. Bu ruhsal krizi atlatmada yardımcı olunulması için dua etmekten başka çarem yoktu.

En nihayet, 21 Aralık'ta yardım geldi. Uri ile birlikte mutfakta oturmuş kahve içiyor ve 18 Aralık gününden beri çektiğimiz sıkıntıları tartışıyorduk. Uri, hiçbir şey söylemeden birden ayağa kalktı. Tuhaf bir hali vardı. İyi olup olmadığını sordum. Cevap vermeden oturma odasına gitti. Hemen yanıma teybi alarak kendisini izledim. Yüzünü kuzeye dönerek sessizce oturdu. Teybi çay masasının üzerine yerleştirdim ve beklemeye başladım. Saat 15.00'de teyp çalıştı. Kulaklığı kulağıma yerleştirdiğimde şu tebliği aldım:

— Andrija Puharich, son yirmidört saat içindeki sınavı başarıyla geçtin. Yaşamın boyunca tabi tutulacağın son sınavdır bu.

41. Soru: Lütfen bu sınavın ne olduğunu söyleyin bana.

— Sınav, zihninin kontrolü ile ilgiliydi — ve başarılıydı.

42. Soru: Sadece son yirmidört saat değil de son iki

hafta boyunca kendimi o kadar yorgun hissetmemin nedeni bu mudur?

— Evet, nedeni odur. Şimdi kendi başınasın. Beynini kullan. Düşüncelerini kullan. Zeki ol. Şimdi seninle daha bir istekli olarak temas edeceğiz. Hoşça kal.

Uri'ye baktım. Halâ derin bir meditasyona dalmış bir halde oturuyordu. Mevcudiyetimin farkında değilmiş gibi görünüyordu. Teypteki bu kısacık tebliği kopya ettim. Kaydı silmeye gönlüm elvermiyordu ama başka ne yapabilirdim ki. Ne kayıt öncesi ne de sonrası herhangi bir fiziki işaretin belirmemiş olması dikkatimi çekmişti. Başımı ve irademi Kozmos'un Hakimi önünde eğerek Uri'nin sessizliğine katıldım. Sadece, haddimi aşmış olmam affedilmekle kalmamış, ayrıca kutsanmışım da.

Ertesi gün, sanki yeni bir temas safhası açılmış gibi, sorular sormama izin verildi ve ne kadar üstü örtülü de olsa bazı cevaplar aldım:

43. Soru: Stanford Araştırma Enstitüsü'nde ne yaptığınız ve bunu yapmakla hangi amacın güdüldüğü hakkında malumata ihtiyacım var.

— Uri'nin onaylanması için ısrar etmen üzerine yüksek ve daha yüksek seviyelerde danışıldı ve Uri'nin, sadece bu seferlik onaylanabileceğine karar verildi. Gene laboratuvar denetimi altında bu tür çalışmalar yapması için hiçbir zaman izin verilmeyebilir.

44. Soru: İnsanlara, Uri'nin dünya üzerindeki işlevi hakkında nereye kadar anlatmaya izinli olduğuma dair tavsiyenize ihtiyacım var.

— Dünyaya bizimle ilgili herşeyi anlat. Malumatın nasıl bütün kaynaklardan geldiğini anlat — teyp iyi bir örnektir.

45. Soru: Eğer etkili olacaksam, dünya yaşamındaki rolümün tarihi üzerine daha fazla bilgiye sahip olmam gerekiyor.

— Düşündüklerinde, bunun cevabına yakınsın. Dünyaya, kendine doğru çıkardığın sonucu anlatmalısın. Ancak, biz sana, gizli tarihimizin hepsini anlatamayız.

12 Ocak günü, Uri'yle birlikte arabayla New York'un Lexington Caddesi'nde gidiyorduk ki, bazı bilgiler tebliğ edildi. Teyp kendiliğinden harekete geçirildiğinde saat 23.30'du:

— Andrija Puharich, iki yıl süreyle, dünya üzerinde yapacağınız bütün hareketlerde ve alacağın bütün kararlarda serbestsın. Artık, sınanmamaktasın. Fakat, bizim ayrıca, uzaydaki diğer birçok uygarlıkla ilgili çalışmalarda bize yardımcı olabilmeniz için Uri'nin, Shipi'nin ve senin beyinlerinize ihtiyacımız var.

46. Soru: 1973 yılı için hedeflerin ne olduğunu bana, kabaca anlatır mısınız?

— Senin için tahminde bulunamayız.

47. Soru: Tarihiniz hakkında gerçekten daha fazla yardıma ihtiyacım var.

— Tarihimizi sana açıklayamayız.

48. Soru: Galaksimizde başka uygarlıklar da var mı?

— Evet, bu galaksinin (car) uzayı dahilinde (inner space) iki milyon uygarlık bulunabilirdi. Galaksinin içinde sonsuz milyon sayıda uygarlık vardır. Senin bütün bunları anlamana imkan yoktur.

49. Soru: Fakat, bunlar arasında etkileşen (interact) var mıdır?

— Birkaçı etkileşir. Kitabı yaz. BİLGİ KİTABI, kompü-

torlarımız değişmediği takdirde gelecek iki yıl içinde verilmeyecektir. Hoşça kalın.

Bu bilgiler gelirken çevremizde de kaynaşmalar başlamıştı. Ossining'deki telefonumuz dinleniyor, her yerde izleniyorduk, Time dergisi, Uri'nin Stanford Araştırma Enstitüsü'nde yaptığı çalışmalara karşı duyduğu ilgiyi giderek arttırıyordu. En nihayet, 19 Ocak 1973 günü, Time dergisinden John Wilhelm Ossining'deki evime geldi.

John Wilhelm tam oniki saat süreyle Uri'yle konuştu ve Uri'nin gücünün bazı ufak tezahürlerine tanık oldu. Görüşme tamamlandığında, gördüklerini kabul ettiğini ve Uri'nin çalışmalarını objektif olarak incelemek istediğini belirtti. Ancak, Time dergisinin merkez bürosundakilerden hiçbirinin bulgularını kabul etmeyeceğini de ekledi. John'un bu açık sözlülüğüne karşılık Uri de ona açıldı ve güçlerinin, dünya-dışı bir uygarlığın mevcudiyetinden geldiğini açıkladı. John, bir yıl önce Time'a kapak öyküsü olan ve dünya-dışı yaşam konusuna değinen yazısından ve bu konuya karşı duyduğu derin ilgiden söz etti. Söylediğine göre, bu iddianın kanıtlarının elimizde bulunması halinde, bunu dünyaya duyuracak kişinin kendisi olmasını isterdi. Ancak, böylesine tarihi bir olay için çok kuvvetli kanıtlara ihtiyaç vardı. Kendisine, kanıt elde edilmesi için izin verilip verilmeyeceğini bilmediğimizi söyledik. İnsanlığın, Uzaylılar'ın inşinden haberdar olmaya ve inişleri gözlemlemeye izinli olup olmayacağını henüz kesinleşmediğini açıklamamıştık ve o da, okuyucularına anlatabileceğini sandığı herhangi bir şeyi yazmakta serbestti.

Yine de samimiyetle belirtti ki, henüz yayımcılarına, Uri'nin arkasındaki güçlerden bahsetmeye kalkışmayacaktı. New York'a giden 23.36 trenine yetişmesi için kendisini arabayla istasyona kadar götürdüm. Eve döndüğümde, evin giriş basamaklarının dibinde Farguhar marka astronomi küremi buldum. Bu küreyi en son, yukarı kattaki ça-

ışma odamda görmüştüm. Küreyi içeri alarak incelemeye koyuldum. Bu kürenin ilginç bir yapısı vardı. Üzerinde yıldızlar işlenmiş olan büyük dış küre şeffaf plâstikten yapılmıştı. Bunun içinde, yine şeffaf plâstikten, daha küçük bir dünya küresi vardı. Bu, tamamen kapalı olan dünya küresinin içinde ise, daha önce orada hiç görmediğim yabancı bir cisim duruyordu. Benim tıbbi konular için kullandığım antetli kâğıtlarımdan bir parçaydı bu. Üzerinde bir mesaj yazılıydı — Selectric IBM marka daktilomla yazılmıştı. İki plâstik kürenin arkasındaki bu tebliği okuyabiliyordum:

**Siz, hepiniz, şimdi yalnızsınız  
Hepiniz, uzun bir süre için...**

Uri'yle Ship'i çağırdım. Kürenin içinde hapsolan bu mektubu birlikte okuduk. Verilen habere canımız sıkılmıştı. Acaba, ne anlama geliyordu? Evet iki yıl süreyle bütün kararları benim almam gerektiği gerçi söylenmişti ama, neden yeni bir mesaj daha gönderilmişti ki? Tartışmamız uzadıkça daha da karamsar oluyorduk.

21 Ocak günü, Solveig Clark'la birlikte yanıma Wellington'u da alarak yürüyüşe çıktık. Aniden bir arabanın önüne fırlayan Wellington ölümcül bir yara aldı. Az sonra da kollarımın arasında öldü. Arkadaşımı kaybetmişim ama bunun böyle olması gerektiğini de şu günlerde böyle bir olayın olması hiç de iyiye alâmet değildi.

2 Şubat günü, öğle vakti, bardaktan boşanırcasına yağan yağmurun altında New York'tan Ossining'e gidiyorduk. Elmford'da karayolundan 7A numaralı çıkışa dönerken ikimiz birden, memnuniyetle karşılayacağımız bir manzara gördük. Orada, arabanın dokuz metre kadar ilerisinde ve yukarısında Horus uçuyordu. Yağmur altında kanat çırpıyor ve kendisini görebilmemiz için üzerimizde asılıp kalıyordu. Ani bir frenle arabayı durdurdum. Yakındaki ölü

bir ağaca doğru süzülen Horus, ağacın üzerine konarak zirvedeki tahtından aşağıya, bize doğru baktı. Uri de ben



de, tam bir yıldan sonra Horus'u tekrar gördüğümüze o kadar sevinmiştik ki! Horus'u on dakika kadar seyrettik, sonra sessizce ormana doğru süzülerek gözden kayboldu. Uri ile birbirimize baktık; her ikimiz de Horus'un ortaya çıkışının anlamını biliyorduk. Gene, bir tehlike sözkonusuydu! Fakat korunuyorduk da.

Eve döndüğümüzde, durumu gözden geçirmek üzere çalışma odama çıktık. Teyp çalışmaya başladı, ancak herhangi bir tebliğ yoktu. Teyp sürekli çalıştı, çalıştı; bant bomboştı. Sonra teybin üzerinde bir mektup belirdi. Mektubu elime aldım. 1949 tarihliydi. Müteveffa arkaşadım Dr. Eugene Milne Cosgrove'dan geliyordu. Mektup halâ daha, Camden, Maine'den bana postalanan orijinal zarfı içinde duruyor ve o günlerin pulunu taşıyordu. Açıp okudum; çok dokunaklıydı, Dr. Cosgrove, Flat Head, Montana'da yalnız başına kalırken bir kalp krizi geçirdiğini anladığında üzerine çöken o adsız korkuyu tarif ediyordu. Bu mektubu yirmidört yıl önce aldığımı hatırladım. Ancak, o zamandan beri görmemişim. Nereden gelmişti ki? Hem

Horus'un belirmesi hem de yaklaşan ölümün karşısında duyulan dehşeti hatırlatan bu mektubun ortaya çıkmasıyla birlikte bizi bekleyen neydi acaba?



### SIRIUS MİSYONU

Göksel İşlev, 1. Kademe Sonu

### KAYNAK VE DANIŞMA KİTAPLARI

- 1 — GELLER, Uri. **My Story**, London, Corgi Books, 1977.
- 2 — PUHARICH, Andrija. **URI: A Journal of the Mystery of Uri Geller**, New York, Anchor Press / Doubleday & Co., Inc., 1974.
- 3 — ——. **Psychic Observer and Chimes**, C. XXXV, No. 4 (July - Sep. 1974).



Helena Petrovna BLAVATSKY  
(1831 - 1891)

«Kişi, batıl itikathı bir aptal ve hattâ bir yalancı diye çağrılarak cezalandırılmak korkusundan dolayı, YEDİ ANAHTAR'ın tümünün Bilim'e ya da, daha doğrusu, semboller ile ilgili branşta faaliyet gösteren bilim adamları ve araştırmacılara devredileceği gün henüz ağarmadığı için mi —diğer herhangi bir kanıt kadar geçerli olan— kanıtları ortaya koymaktan kaçınacaktır?»

Üstteki sözlerin sahibi olan ve okült öğretinin önde gelen kişilerinden sayılan H. P. Blavatsky, 1888 yılında yazdığı 2 ciltlik «Gizli Öğreti» (The Secret Doctrine) adlı kitabında, günü geldiğinde açığa çıkarılacak olan YEDİ ANAHTAR'ın yansırsı, I. Cilt, Önsöz, sayfa xliii - xliv' de, Demir Çağ'ının (Kali Yuga) bitişi ve Altın Çağ'ın (New Cycle) ağarışı ile doğrudan ilgili olan bir Kitap'tan bahsetmektedir :

«Fakat, bir kitap daha vardır. Sahiplerinden hiçbirisi, Kara Çağ ile birlikte doğduğu ve ancak onun yaşında, yani aşağı yukarı 5000 yıllık olduğu için bu kitaba çok eski bir kitap gözüyle bakmazlar. Bundan dokuz yıl kadar sonra, ilk beşbin yılın, büyük Kali Yuga devresi ile başlayan ilk devresi sona erecek. Sonra, O Kitab'ın (Kara Çağ için kehanetsel kayıtların I. Cildinin) ihtiva ettiği son Kehanet tamamlanacaktır. Çok beklememize gerek yoktur ve çoğumuz Yeni Devre'nin Ağarışı'na tanık olacaktır. Yeni Devre'nin Ağarışı'nın sonunda, ırklar arası pek çok hesaplaşmalar yer alacaktır. Kehanetler'in, Buddha'nın yüce halefi Sankarâchârya'nın zamanından beri hazırlanmakta olan II. Cildi hemen hemen hazırdır.»

Kaynak : BLAVATSKY, H. P., The Secret Doctrine, California, Theosophical University Press, 1970.



Galaksimiz içerisinde son derece az sayıdaki nadir planetlerden biri olan Dünya gezegeni, yüksek ve çok ileri galaktik uygarlıkların bu haliyle bir gözlem ve etüd yeri olmak durumundadır.

Öte yandan, çok sayıdaki Kozmik Yönetici ve Rehber Konseyler de, Dünya planeti üzerinde çeşitli incelemeler ve Kozmik Tez Kontrolleri yapmakta; bunun yanı sıra da beşeriyetin evrimini sağlayacak bir çok yüksek Vazife Misyonları oluşturmaktadırlar.

Milyonlarca ışık yılı ötelerden, Dünya planeti üzerinde böylesine bir amaçla işlevde bulunan HOOVA Planeti, mahiyeti bir zaman sonra iyice açığa çıkacak olan bir yüksek Vazife'nin sonuçlarını; beşeri evrim için, binlerce yıldır, insanlığın yaşam yoluna çıkarmakta ve onları dünyasal evrime maletmektedir.

Bu yapıyla şu genel konulara ilişkin bilgi edinebilirsiniz :

- HOOVA planeti ve 20.000 yıllık Dünya Misyonu.
- HOOVA planeti ve gelişkin Evrensel Uygarlığı.
- HOOVA planeti ve Dünya Misyon vasıtaları, Spektra.
- Spektra'nın geçmiş ve gelecekteki Dünya inişleri.
- Spektra'nın kompüter canlı, mekanize varlıkları.
- Spektra'nın Uri Geller ile amaçlı ilişkileri.
- HOOVA Misyonu, Dünya Râbbi'nin hizmetindedir.
- HOOVA Misyonu, Dünya Kıyamet Günü ile ilgilidir.
- HOOVA Misyonu, Dünya Bilgi Kitabı ile ilgilidir.